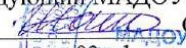


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 14

Утверждаю:

Заведующий МАДОУ ЦРР, д/с № 14

 С.Б. Напкина

Приказ от «03» февраля 2025 г. № 40-д



**Адаптированная основная образовательная программа
дошкольного образования для обучающихся
с нарушением зрения
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города
Калининграда – центра развития ребенка – детского сада № 14
на 2024-2025 учебный год**

г. Калининград,
2025 г.

№ п/п	Содержание	Стр.
	Структура образовательной программы дошкольного образования	
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.	6
1.1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста с нарушением зрения и речи.	7-28
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	28
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры для детей с нарушением зрения на этапе завершения дошкольного образования	29
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	36-65
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	36-65
2.3	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений зрения у детей	65
2.3.1	Особенности коррекционной работы учителя-дефектолога	65
2.3.2.	Особенности коррекционной работы учителя-логопеда	93
2.3.3.	Основные направления коррекционной работы педагога-психолога	99
2.4	Социализация детей с нарушениями зрения	105
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	106
2.6.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	107
2.7.	Способы и направления поддержки детской инициативы	108
2.8.	Наиболее существенные характеристики содержания основной образовательной программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность)	109
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-технического обеспечения Программы	111

3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	112
3.3.	Распорядок и/или режим дня	117
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	118
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	119
3.6.	Краткая презентация Программы	122

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушением зрения муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда центра развития ребенка - детского сада №14 (МАДОУ ЦРР д/с №14) (далее – Программа, АООП) является нормативно-управленческим документом. АООП разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО).

Программа охватывает образовательные области, представленные в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: познавательное развитие, речевое развитие, социально- коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

АООП- образовательная программа адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

Обязательная часть с учетом коррекционной работы направлена на обеспечение стандарта общеобразовательной подготовки в условиях дошкольного воспитания, обучения и коррекции детей с нарушением зрения.

Части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей.

Данные в программе рекомендации к распределению материала по возрастам позволяют педагогу осуществлять индивидуальный подход к детям, регулируя на каждом этапе объем и глубину решения поставленных задач. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Устав МАДОУ ЦРР д/с № 14 г. Калининграда;

МАДОУ ЦРР д/с № 14 работает в режиме пятидневной рабочей недели, выходные дни суббота, воскресенье. В дошкольном образовательном учреждении функционирует группа с дневным 10-часовым режимом пребывания детей:

- коррекционная группа для детей с нарушением зрения;

На базе дошкольного образовательного учреждения функционирует логопедический пункт с целью выявления и преодоления нарушений в развитии устной речи детей дошкольного возраста.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группе для детей с нарушениями зрения в возрасте с 2 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов МАДОУ и родителей дошкольников.

Основной целью своей работы коллектив ДОУ полагает **позитивную социализацию и развитие детей с нарушениями зрения и правильной оценкой их возможностей и выявлением особых образовательных потребностей.**

Цель реализуется через решение следующих задач, которые соответствуют федеральному государственному

образовательному стандарту дошкольного образования:

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
 - обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
 - обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
 - создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
 - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
 - обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
 - формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Создание благоприятных условий для проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

1.1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста с нарушением зрения и речи.

Содержание Программы включает совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть образовательной деятельностью (далее – ОД), осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Характеристики особенностей развития детей с нарушением зрения.

В ходе изучения детей с нарушением зрения обнаружилось, что наиболее общие закономерности развития нормального ребенка прослеживаются и у этих детей, но дети с косоглазием и амблиопией имеют свои специфические особенности в развитии. В ряде исследований по выявлению особенностей психофизического развития детей с косоглазием и амблиопией отмечено, что спонтанное развитие выявленных отклонений будет протекать медленно или совсем не произойдет, необходима организация психолого - педагогической коррекционной помощи детям. Л.С. Выготским также была выделена закономерность, общая для всех детей с недостатками развития, а именно: затруднения во взаимодействии с социальной средой, нарушение связей с окружающим миром. К такой категории относятся и дети с нарушениями зрения. Влияние нарушений зрения на процесс развития связано с появлением отклонений во всех видах познавательной деятельности и сказывается на формировании личностной и эмоционально - волевой сфер ребенка. Наиболее резко нарушение зрения проявляется в снижении общего количества получаемой извне информации, в изменении ее качества. Детально анализируя своеобразие монокулярного видения, что характерно для 9 данной категории, Л.И. Плаксина уточняет, что в связи с его наличием страдает точность, полнота зрительного восприятия, наблюдается неспособность глаза выделять точное местоположение объекта в пространстве, его удаленность, выделение объемных признаков предметов, дифференциация направлений. За счет монокулярного видения пространства у детей с косоглазием и амблиопией затрудняется ориентация в пространстве на уровне предметно - практических действий, так как многие из признаков зрительно не воспринимаются. Освоение предметного мира, развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль и анализ у детей с косоглазием и амблиопией происходит сложнее, они носят замедленный характер, отмечает затруднения в работе с объемными материалами детей с косоглазием и амблиопией и желание непосредственного контактирования с объектами. В ряде исследований

Л.И. Плаксина отмечает общую обедненность предметных представлений и снижение уровня чувственного опыта детей за счет неточности, фрагментарности, замедленности зрительно -пространственной ориентировки. У детей с нарушением зрения отсутствуют четкие представления о своем теле и связи между пространственным расположением парно противоположных направлений своего тела с их словесными обозначениями. Отмечается неустойчивость и фрагментарность пространственных представлений, а это в свою очередь делает невозможным практическую ориентировку «на себе» и перенос действий в конкретные предметно -пространственные ситуации. Изучение детей старшего дошкольного возраста (6 —7 лет) показало, что у них существуют трудности ориентации в признаках и свойствах предметов окружающего мира, при этом собственные сенсорные возможности детьми не осознаются. В результате исследования Е.В. Селезневой установлено, что у детей с косоглазием и амблиопией наблюдаются бессистемные неточные сведения о собственных сенсорно -перцептивных возможностях, о внешних признаках, строении, функциональном назначении органов чувств, что не позволяет ребенку с патологией зрения активно включиться в процесс компенсации собственного дефекта. Далее автор уточняет, что в процессе сенсорной ориентации дети с косоглазием и амблиопией без специального обучения полностью доверяются поступающей зрительной информации. Лишь отдельные дошкольники осознают необходимость использования сохранных органов чувств, отдавая при этом предпочтение осязанию и слуху. Почти отсутствует ориентация на обоняние и вкусовые ощущения. При этом у детей практически отсутствует планомерное обследование предметов как зрением, так и сохранными анализаторами, снижена их перцептивная активность. Дети с нарушением зрения характеризуются нечеткостью координации движений, снижением темпа их выполнения, ловкости, ритмичности, точности. Дети испытывают трудности при ориентировке в пространстве, выполнении движений на равновесие. Осложнено формирование понятий об основных движениях, что снижает двигательную активность

Восприятие

Как известно, при нормальном зрении дети уже в дошкольном возрасте воспринимают огромное количество предметов и явлений действительности. Практически мозг отражает все, что видит, что слышит, осязает ребенок. Но восприятие - не механическое отражение. Многое из воспринимаемого не осознается, остается как бы за порогом чувствительности, многое не переходит в адекватные представления. М.Н. Скаткин по этому поводу заметил, что даже хорошо видящие дети не всегда видят в предмете то, что нужно, и так, как нужно. Пожалуй, сказанное особенно характерно для восприятия детей с нарушением зрения. Часто взгляд

ребенка скользит по поверхности предмета, останавливаясь лишь на том, что практически значимо для него, связано с его эмоциональными переживаниями. Нередко ребенок не устанавливает смысла различительных, цветовых и других признаков. Также дети с амблиопией и косоглазием испытывают специфические трудности при восприятии изображений. В связи с нарушением бинокулярного зрения возникают трудности, а зачастую неспособность, непосредственно воспринимать предметы, изображенные в перспективе, их детализацию. При амблиопии и косоглазии за счет снижения остроты видения, нарушения бинокулярного зрения, поля зрения, глазодвигательных и других функций анализирующее восприятие приобретает черты замедленности, фрагментарности, многоэтапности. Монокулярный характер зрения осложняет формирование представлений об объеме, величине предметов, о расстоянии. Ребенок может не получать или получает неполную информацию, поэтому мир его впечатлений становится уже и беднее. Монокулярное видение детей с косоглазием и амблиопией, приводит к тому, что страдает точность и полнота зрительного восприятия, глаз не способен определить точное местоположение объекта в пространстве и его удаленность, выделить объемные признаки предметов, дифференцировать направления. При частичном зрительном поражении наблюдается обедненность зрительных впечатлений. Недостатки в зрительной ориентации затрудняют накопление непосредственного чувственного опыта и обедняют представления ребенка об окружающем мире, что нередко предопределяет и весь ход психофизического развития ребенка с нарушением зрения. Нарушение бинокулярного видения, глазодвигательных функций затрудняет восприятие признаков, свойств, местоположения предметов окружающего пространства. Знания детей с косоглазием и амблиопией о предметном мире носят частичный, неполный и фрагментарный характер. У них наблюдается снижение способности к интегрированию признаков, использованию в сенсорно - перцептивном процессе умений и навыков сравнения, анализа, синтеза, классификации. У ребенка с патологией зрения следует обращать его внимание не только на общее очертание объекта, но также на отдельные части и детали.

Внимание

Для многих детей с нарушением зрения свойственно неумение и неспособность к концентрации внимания. Они не могут длительно заниматься одним делом, часто отвлекаются от заданий. Например, предлагаемые серии картинок они рассматривают поверхностно, не задерживаются на их содержании, переключают внимание на другие, называют их и снова ищут новые. В результате они плохо запоминают, поскольку не усваивают принцип предъявления, самостоятельно не анализируют. Также у детей с нарушением зрения недостаточно сформировано распределение внимания, так как оно связано с тем, что часто меняющиеся

впечатления не являются глубокими, недостаточно концентрированными и ребёнок действует на основе кратковременной памяти. Внешняя среда, наполненная обилием впечатлений, требует от ребёнка также частого переключения внимания с одного объекта на другой, что приводит часто к развитию отвлекаемости, рассеянности, беспокойства в поведении. Нет никакого сомнения в том, что повышенная сенсорная настороженность и быстрое переориентирование внимания на новые, меняющиеся жизненные ситуации в современном городе являются для детей с нарушением зрения практически важными функциями, которые они должны развивать. При дефектах зрения главным условием развития внимания является активное участие детей в любом виде деятельности. Именно в деятельности у ребёнка с нарушением зрения формируют адекватное отражение действительного мира, произвольно или непроизвольно сосредотачивая и направляя внимание на осознание объекта действительности и формирование своего сознания.

Мышление

Тифлопсихологи утверждают, что дети с нарушением зрения проходят те же стадии в развитии мышления и примерно в том же возрасте и могут решать задачи, не опираясь на зрительные восприятия. При сохранном интеллекте мыслительные процессы развиваются, как у нормально видящих сверстников. Однако наблюдаются некоторые отличия у детей с нарушением зрения: сужены понятия об окружающем мире, суждения и умозаключения могут быть не вполне обоснованы, так как реальные субъективные понятия недостаточны или искажены. Отмечаются затрудненное формирование связей между объектами, изображенными на картинке. Возникают затруднения при классификации предметов, затруднено развитие образного мышления, «страдает конкретность мысли», что затрудняет формирование понятий. Полное отсутствие или частичное нарушение зрения резко ограничивает полноту, точность и дифференцированность чувственного отражения действительности, что негативно влияет на процесс интеллектуального развития.

Память

Процесс запоминания у слабовидящих детей и детей с амблиопией и косоглазием подчиняется тем же закономерностям, которые имеют место в норме. Среди особенностей процесса запоминания того или иного материала детьми с нарушением зрения, можно отметить недостаточную осмысленность запоминаемого материала. Недостаточное развитие логической памяти обусловлено своеобразием восприятия и связанными с ним особенностями мышления. Дети с нарушением зрения испытывают трудности в процессе выполнения таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, классификация. Но, не смотря на

недостаточный уровень развития логической памяти, у детей с нарушенными зрительными функциями запоминание материала, имеющего смысловые связи, протекает успешнее, чем материал, не связанный смысловыми отношениями. Психологическое объяснение замедленного развития процесса запоминания у детей с нарушением зрения находится в недостатке наглядно -действенного опыта, повышенной утомляемости. Ранняя коррекция психической деятельности детей является достаточно надёжной профилактикой подобных отклонений. Узнавание как деятельность, в процессе которой сопоставляется образ памяти с объектом восприятия, зависит от того, насколько полно и точно в прошлом и настоящем было и есть восприятие, от того, какие - существенные или несущественные - свойства и признаки были выделены и теперь сравниваются. Узнавание объектов при дефектах зрения осуществляется заметно и менее полно, чем в норме, причём правильность узнавания находится в зависимости от остроты зрения. У слабовидящих детей и детей с амблиопией и косоглазием наблюдаются трудности формирования и сохранения представлений о форме, величине, пропорциях предметов и изображений. Темп формирования представлений при зрительном восприятии изображений замедлен. Сформированные представления неполные, недостаточно четкие, расплывчатые, недифференцированные, а в некоторых случаях ошибочные и нестойкие.

Воображение

Нарушения зрения у детей, конечно, значительно ограничивают возможности развития воображения. Детям с частичным выпадением зрительной функции сложно производить операции комбинирования и перекомбинирования образов представления. Поскольку восприятие - «чувственная ткань сознания» (Л.С.Выготский) - обеднено, то и образы представлений неточны, размыты, и при воссоздающем воображении дети в основном опираются на неправильные образы; продукты воображения при этом неструктурированы, недетализированы, неоригинальны. Кроме этого, есть сложности в создании воображаемой ситуации. Отрицательное влияние на развитие воображения детей с нарушениями зрения оказывает присущая им недостаточная точность предметных образов -представлений. Воображение тесно связано с эмоциональной сферой личности. Эмоциональная окрашенность является одной из важнейших особенностей образов фантазии. С этой точки зрения воображение дети с нарушением зрения можно охарактеризовать как эмоционально недоразвито, так как его образы, как правило, эмоционально не выразительны. Воображению детей с нарушением зрения свойственна неустойчивость первоначального замысла, наблюдаются трудности в доведении его до окончательного воплощения, многочисленные соскальзывания на побочные ситуации. Часто образы оказываются лишенными единого смыслового стержня

— простым механическим соединением различных элементов. Снижение уровня оригинальности воображения детей с косоглазием и амблиопией отчетливо проявляется в игровой деятельности, для которой характерны обедненность сюжетов, недостаточная изобразительность, низкая активность, склонность к стереотипным действиям. По мнению Плаксиной Л.И. и Солнцевой Л.И., для воображения лиц с дефектами зрения, особенно дошкольного, характерна стереотипность, схематичность, условность, подражательность, стремление к прямым заимствованиям, подмена образов воображения образами памяти. Часто наблюдается явление персеверации, т.е. склонность к повторению одних и тех же образов с незначительными модификациями. Образы воображения возникают, как правило, на основе очень простых и прямых аналогий. Вероятно, персеверации являются способом преодоления затруднений в репродуцировании образов воображения. Затруднен у детей с нарушением зрения и переход от одного образа к другому из-за их низкой динамичности и пластичности. Таким образом, наличие специфических черт в воображении лиц с дефектами зрения не снимает основных закономерностей развития этого процесса, последние в равной мере проявляются как в норме, так при патологии зрения.

Речь

Развитие речи у детей с нарушением зрения происходит в основном также как и у нормально видящих, однако динамика ее развития, овладение чувственной ее стороной, смысловой ее наполненностью у детей с нарушением зрения осуществляется несколько сложнее. Замедленность формирования речи проявляется в ранние периоды ее развития из-за недостаточности активного взаимодействия детей имеющих патологию зрения, а также обедненностью предметно - практического опыта детей. Процесс формирования умения строить описательный рассказ сдерживается из-за недостаточности зрительно - сенсорного опыта, трудностей анализа зрительных признаков в изображении и понимания смысла изображений. Наблюдаются особенности формирования речи, проявляющиеся в формализме употребления значительного количества слов. Их употребление детьми бывает слишком узким, когда слово связывается только с одним знакомым ребенку предметом, или, наоборот, становится слишком общим, отвлеченным от конкретных признаков предметов. Л.С. Выготский писал, что вербализм и голая словесность нигде не пустила таких глубоких корней, как в тифлопедагогике. Однако вербализм знаний, отсутствие соответствия между словом и образом, должен быть преодолен в процессе коррекционной работы, направленной на конкретизацию речи, наполнения «пустых» слов конкретным содержанием. Овладение обобщающими словами и уровень выделения общих признаков предметов у детей с косоглазием и амблиопией в сравнении с детьми с

нормальным зрением значительно снижены, а это в свою очередь затрудняет формирование предметно - практических действий сравнения, классификации и сериации предметов по общим или отдельным признакам.

Ориентировка в пространстве

Пространственные представления детей с нарушением зрения имеют некоторые особенности, их образы памяти менее точны, менее полны, менее обобщены по сравнению со зрячими. Нарушение зрения, возникающее в раннем возрасте, отрицательно влияет на процесс формирования пространственной ориентации у детей. Если у нормально видящих детей в основе формирования пространственных представлений лежит их практический опыт, то наличие отклонений, связанных с монокулярным видением пространства, ограничивает возможности выделять все признаки и свойства предметов: величину, объем, глубину, протяженность и расстояние между ними. У детей с косоглазием и амблиопией отсутствует стереоскопическое зрение, с помощью которого идет накопление представлений об основных признаках предметов. Такие дети испытывают затруднение в процессе усвоения учебного материала, особенно там, где необходима зрительная ориентировка. Формирование пространственных представлений и ориентации у детей дошкольного возраста входит в содержание различных видов детской деятельности: игру, труд, занятия, бытовую ориентировку. Таким образом, психологические исследования выявили, что недоразвитие движений и ориентировки в пространстве, неполнота и фрагментарность образов восприятия и представлений является следствием нарушения зрения и образует у лиц с такими нарушениями совокупность вторичных дефектов. Нарушение зрения отрицательно складывается на формировании точности, скорости, координации движений, на развитии функций равновесия и ориентации в пространстве. Обедненность представлений, снижение чувственного опыта, определяющего содержание образов мышления, речи и памяти, замедление познавательных процессов. Нарушение двигательной сферы, трудности зрительно - двигательной ориентации, приводящей к гиподинамии.

Коммуникативная деятельность детей с нарушениями зрения

Основная причина серьезного отставания в развитии неречевых средств общения у слепых и слабовидящих детей к моменту поступления их в школу связана с тем, что в процессе формирования средств общения необходимо участие всех анализаторов, особенно важную роль в развитии функции общения играет зрительный анализатор. Так, сужение видеосенсорной сферы затрудняет и даже делает невозможным восприятие сложных психических образований партнера по общению.

Эмоционально - волевая сфера

Проявляется в неуверенности, скованности, снижении познавательного интереса, проявление беспомощности в различных видах деятельности, снижение желаний у ребенка к самопроявлению и возникновение большей зависимости ребенка от помощи и руководства взрослых. Дети с нарушением зрения, плохо владея мимикой лица, не могут показать свое эмоциональное состояние. Чтобы ребенок мог достичь того же уровня развития и получить те же знания, что и нормально видящий, ему приходится работать значительно больше. Важнейшими показателями развития детей с нарушением зрения является : • уровень зрительного восприятия; • уровень сенсомоторного развития; • уровень точности движений пальцев рук (мелкой моторики). У детей, наряду с недостаточным уровнем зрительного восприятия, слабо развита мелкая моторика: • движения не точные; • дети не могут удерживать статические пробы; • не четко выполняют графические тесты, рука очень быстро устает. Между зрением и осязанием, как известно, много общего - с точки зрения той информации, которую они дают. Еще Павлов отмечал, что в “драгоценной способности руки” зрячие не нуждаются и не развивают осязание. У наших детей неполноценное зрение, которое дает им ограниченную, а иногда и 18 искаженную информацию. Они не способны по подражанию овладеть различными предметно -практическими действиями, как нормально видящие сверстники, а в результате малой двигательной активности мышцы рук у них обычно вялые или слишком напряженные. Все это сдерживает развитие тактильной чувствительности и моторики рук, отрицательно сказывается на формировании предметно -практической деятельности, моторной готовности руки к письму. Вот почему детей с косоглазием и амблиопией необходимо учить приемам осязательного восприятия объектов, формировать у них умение выполнять практические действия, в которых участвуют зрительный и тактильно - двигательный анализаторы, что позволит научиться более точно воспринимать предметы и пространство, быть более активными в процессе игры и обучения. А. Г. Литвак считает, что при правильной организации воспитания и обучения, широком вовлечении в различные виды деятельности происходит формирование необходимых свойств личности, мотивации деятельности, установок и ребенок становится практически независимым от состояния зрительного анализатора. Из всего выше сказанного можно сделать вывод, что многообразие форм аномалий зрения и вызванных ими вторичных отклонений требует индивидуального подхода к каждому ребенку, специфики необходимых лечебно - восстановительных и коррекционно - педагогических мер.

Младший дошкольный возраст (3-4 лет).

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

В этом возрасте ребенок воспринимает предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность.

На основе наглядно-действенного к 4 годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто». Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, то есть ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого.

Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

Память дошкольника 3-4 лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее то, что запомнилось, сохраняется надолго.

Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, поэтому характеристики,

которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. И все же эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Дети с нарушением зрения быстрее утомляются, медленнее переключаются на другой вид деятельности, не могут сразу включиться в работу. Для них характерна быстрая утомляемость, отвлекаемость в работе, где необходимо участие зрения. Причиной трудностей, связанных с развитием внимания может быть недостаточная организация перцептивного поля, подборка физиологически оправданных стимулов. Поэтому очень важно грамотно подходить как к организации, так и проведению коррекционной работы с детьми. Ограничение времени также выявляет дефицит внимания, поэтому детям с нарушением зрения необходимо дозирование времени, что также является одним из условий развития внимания. Таким образом, при правильной организованной коррекционно - развивающей работе с детьми (с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей, с учетом зрительных нарушений), с родителями, с педагогами, при оправданных целях, средствах, содержании, методиках можно достичь хороших результатов в развитии детей с нарушением зрения, их коррекции трудностей психофизического развития, формирования адаптивных возможностей.

В работу по коррекции и развитию внимания детей с нарушением зрения необходимо включать дыхательные упражнения, телесные упражнения и упражнения - растяжки, упражнения для развития мелкой моторики рук, упражнения для релаксации и визуализации, глазодвигательные упражнения, игры и упражнения для развития сенсорного внимания.

Дети с косоглазием и амблиопией наибольшего успеха достигают в восприятии величины предметов. Однако большинство этих детей имеют низкие показатели по таким параметрам зрительного восприятия, как восприятие цвета, ориентировка в пространстве и восприятие пространства. У них недостаточно сформированы предметные и временные представления. Большое количество детей имеет слабые навыки восприятия сложных изображений. Также большинство детей испытывает затруднения при анализе сложной формы. У них слабо сформированы навыки модальной ротации.

Средний дошкольный возраст(4-5 лет)

В среднем дошкольном возрасте у большинства детей с косоглазием и амблиопией уже достаточно сформированы навыки цветовосприятия и ориентировки в пространстве. Большие трудности дети испытывают при восприятии формы. При качественном анализе зрительного восприятия также выявляются проблемные зоны в усвоении программного материала по следующим параметрам: восприятие сложной формы, временные представления, ориентировка в пространстве, восприятие пространства. По этим параметрам большое количество детей с косоглазием имеют невысокий уровень развития зрительного восприятия.

Непроизвольность психических процессов сохраняется у детей и на пятом году жизни. Однако важнейшими новообразованиями являются два: в основном завершение процесса формирования активной речи и выход сознания за пределы непосредственно воспринимаемой действительности.

Возраст 3 лет остался позади, дети стали более эмоционально устойчивыми, менее капризными. Они начинают проявлять интерес к своим сверстникам как к партнерам по игре. Мнение сверстника приобретает особую значимость. Поэтому желательно организовывать формы взаимодействия детей, предполагающие сотрудничество, а не соревнование. Отрицательная оценка, если она неизбежна, может прозвучать только в ситуации индивидуального общения, когда ее никто, кроме самого ребенка, не слышит.

Мышление по-прежнему носит наглядно-образный характер. Средний возраст совершенно особый по отношению как к предыдущему, так и к последующему. Самым эффективным способом сделать информацию привлекательной для ребенка четырех-пяти лет является «одушевление». В этом возрасте, как ни в каком другом, дети с удовольствием слушают волшебные сказки.

В качестве резюме отметим самые важные с точки зрения обучения и развития психологические особенности детей дошкольного возраста:

- мышление носит наглядно-образный характер;
- дети проявляют интерес к волшебным сказкам и легче воспринимают и запоминают информацию, если она касается кого то живого.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет).

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в

движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзятой её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных

профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-

нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от

исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже непохоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия и классификации во многом связана с тем, что на

седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной

образовательной области является овладение композицией.

Характеристика детей с фонематическим недоразвитием речи

Термин «фонематическое недоразвитие» подразумевает, что у ребёнка все звуки сформированы правильно, он может произносить их «чисто», но в речевом потоке (при рассказе, при разговоре), звуки меняются местами, вместо одного звука ребенок произносит другой, хотя оба эти звука доступны. Механизм этого нарушения состоит в том, что недостаточно развита звукообразовательная зона в коре головного мозга, т.е. у ребёнка имеется выраженное недоразвитие фонематического восприятия, из-за чего он не может овладеть звуковым анализом и синтезом слова в полном объёме. 15

Это ведет к тому, что в школе ребенок будет писать так, как «слышит» или вернее, как слышалось ему, и допускать много необъяснимых с точки зрения грамматики ошибок.

Характеристика детей с фонетическим дефектом речи

Фонетический дефект (ФД) – это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе.

У значительной части детей отклонения в речевом развитии касаются только дефектов произношения звуков, без других сопутствующих проявлений. Сущность фонетических нарушений заключается в том, что у ребенка под влиянием различных причин (например, отклонений в строении или подвижности артикуляционного аппарата — зубов, челюстей, языка, нёба — или подражания неправильной речи) складывается и закрепляется искаженное артикулирование отдельных звуков, которое влияет лишь на внятность речи и не мешает нормальному развитию других ее компонентов.

Такие дефекты произношения звуков не оказывают влияния на усвоение детьми школьной программы, но иногда могут влиять на коммуникативные процессы. Процесс фонемообразования в таких случаях не задерживается, и учащиеся, приобретая к школьному возрасту определенный запас более или менее устойчивых представлений о звуковом составе слова, правильно соотносят звуки и буквы и не допускают в письменных работах ошибок, связанных с недостатками произношения соответствующих звуков.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (далее ФФНР) — это нарушение процесса формирования

	произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом: • заменой звуков более простыми по артикуляции; • трудностями различения звуков; • особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте. Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п. Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным и интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка. В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.) Характеристика детей с общим недоразвитием речи (I уровень речевого развития) Первый уровень развития речи характеризуется отсутствием общеупотребительной речи. Речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна
--	--

многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова

Характеристика детей с общим недоразвитием речи (II уровень речевого развития)

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Характеристика детей с общим недоразвитием речи (III уровень речевого развития).

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему

отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи (IV уровень речевого развития).

К нему относятся дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. У дошкольников с IV уровнем развития речи отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. У большинства детей речевые нарушения являются следствием неврологических нарушений (дизартрия). Дизартрия - нарушение произносительной стороны речи, возникающее вследствие органического поражения центральной нервной системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи. Также, речевое нарушение может быть вторичным при задержке психического развития и классифицируется как недоразвитие речи системного характера. Известно, что дети с задержкой психического развития имеют следующие наиболее значимые особенности: недостаточный запас знаний и представлений об окружающем,

	пониженная познавательная активность, замедленный темп формирования высших психических функций, слабость регуляции произвольной деятельности (им требуется активная ориентировка в задании), нарушения различных сторон речи, им свойственна пониженная обучаемость. В работе со слабовидящими детьми следует учитывать такие индивидуально-психологические особенности, как медлительность при выполнении задания, частая отвлекаемость, связанные с быстрой утомляемостью, особенно там, где имеет место непрерывная зрительная работа (например, перед зеркалом).
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	Принципы и подходы к формированию Программы Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушениями зрения построена в соответствии с: • принципом развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; • принципом научной обоснованности и практической применимости; • принципом критерия полноты, необходимости и достаточности; • принципом единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста; • ☐ принципом индивидуализации дошкольного образования (детей с нарушениями зрения); • принципом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; • принципом комплексно-тематического построения образовательного процесса; • принципом развития ребенка с учетом возрастных закономерностей его психического развития на каждом возрастном этапе; • принципом реализации качественного, возрастного, культурно-исторического, личностного и деятельностного подходов. Основные подходы к формированию программы • Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему. • Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне

	дошкольного образования. • Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с нарушениями зрения в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. • Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Программа направлена на: • создание условий развития ребенка с нарушениями зрения, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; • на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. В программе учитываются: • индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья; • возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.
1.2. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры для детей с нарушением зрения на этапе завершения дошкольного образования	Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с нарушениями зрения всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование. Медицинское обследование проводится врачами. Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии включает в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и

лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка нарушениями зрения конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка с нарушениями зрения к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей с нарушениями зрения предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Социально-коммуникативное развитие

- Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, употребляет в речи яркие слова и выражения, использует эпитеты, сравнения.
- Активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.
- Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
- Ведет себя в общественных местах, на улице, за столом, в природе, при взаимодействии с другими людьми преимущественно в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не сиюминутными желаниями и потребностями.
- Может оценить свои поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий.
- Самостоятельно организует разные виды игр и вовлекает в них сверстников.
- Организует со сверстниками игры-придумывания, проходящие целиком в вербальном плане (сформированность внутреннего плана деятельности) себе и другому.

Познавательное развитие

- Ребенок интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации, пытается их использовать.
- Способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни). Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами.
- Задает вопросы взрослому поискового характера; проявляет любознательность, интерес к экспериментированию и исследовательской деятельности.
- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
- Может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности.
- Проявляет интерес, настойчивость и волевые усилия при решении познавательных задач; проявляет интерес к интеллектуальным играм как части досуга.
- Умеет применять простейшие приемы управления своим эмоциональным состоянием.
- Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес, номер телефона.
- Знает имена членов семьи, может рассказать о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях.
- Имеет первичные представления об обществе, об нескольких народах, населяющих Россию и другие страны, имеющих разную культуру, разное устройство жизни и быта и говорящих на разных языках.
- Имеет представления о государстве и принадлежности к нему. Знает, в какой стране он живет, знает российскую государственную символику; может назвать другие страны.
- Имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий, знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.

- Ребенок активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания (сравнения, счета, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач, переноса в новые условия.

Речевое развитие

- Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, высказывает свою точку зрения в обсуждениях.
- Умеет самостоятельно пересказывать литературные произведения, составлять сюжетные рассказы, в том числе из личного опыта, самостоятельно выбранную тему, составлять творческие рассказы.
- Имеет представление о предложении, может конструировать разнообразные предложения.
- Умеет проводить звуковой анализ слов, вычленять в словах или фразах определенные звуки, давать им характеристику.
- Понимает логику событий, причины и следствия поступков героев, мотивы их поведения, ориентируется в человеческих отношениях.
- Способен к словесному творчеству (придумывание рифмовки, истории, сказки), к прогнозированию возможных действий героев произведений, вариантам завершения сюжета; способен представлять в воображении образы героев, место действия; отражает литературный опыт в самостоятельной игровой и продуктивной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

- Ребенок самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения, а также на основе представления о "далеком" (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), прошлом и будущем человечества.
- В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире.
- Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники; умеет планировать работу и сотрудничать с детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством.
- Любит музыку, проявляет устойчивый интерес к различным видам музыкального творчества;

	любит петь, с удовольствием исполняет песни в свободной игровой деятельности, сочетая пение, игру, движение. - Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов. - Имеет сформированную потребность к игре на инструментах, может самостоятельно организовать детей для совместной игры на инструментах. - Любит танцевать и двигаться под музыку. Имеет хорошо сформированное чувство ритма; исполняет сложные по координации музыкально-ритмические движения. Владеет различными элементами народных и современных танцев, исполняет композиции с различными атрибутами. Физическое развитие - Ребенок обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам. - Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. - Самостоятельно организывает подвижные игры (в разных вариантах). - Умеет прыгать на мягкое покрытие с высоты, мягко приземляться прыгать в длину с места на расстояние не менее 120 см, с разбега - 150 см; прыгать через короткую и длинную скакалку. - Умеет перебрасывать набивные мячи весом 1 кг, метать мяч и предметы на расстояние не менее 10 м., владеть «школой мяча». - Играет в спортивные игры: городки, бадминтон, футбол, хоккей, баскетбол, настольный теннис. - Имеет представления о ЗОЖ (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни. - Владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, полощет рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.). Выполняет правила культуры еды. - Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила. - Имеет представления о способах обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер
--	--

телефона вызова экстренной помощи.

- Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.	«Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушениями зрения): Программа детского сада: коррекционная работа» Под ред. Л. И. Плаксиной	О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность»
	Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным	Социально-коммуникативное развитие направлено на создание системы работы по социализации и самореализации детей, стабилизации всего хода их психо-физического развития для успешной реализации в общество сверстников.	Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование основ безопасности жизнедеятельности: навыков безопасного обращения с предметами, правил дорожного движения, поведения на улице и дома, адекватного поведения в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.		
	Формы: занятия, совместные праздники с детьми и родителями, детско-взрослые проекты (групповые спектакли), экскурсии, викторины, выставки, КВН и др.	Формы Занятия: «Труд взрослых» (стр. 147), «Знакомство с собственным телом» (стр. 148), «Культурные навыки общения» (стр. 151), «Моя страна» (стр. 153, 154) и др.; Экскурсии: «Наблюдение за транспортом» (стр. 150), «Наблюдение за людьми» (стр. 147), «Поведение на улице» (стр. 150) и др.	Формы: занятия «Пожароопасные предметы» (стр.54), «Безопасное поведение на улице» (стр. 127) и др.; экскурсии по городу, в пожарную часть и др.; КВН «Дорожные знаки», «Наводе, на солнце» и др.; викторины «Съедобное - несъедобное», «Пожар» и др.
	Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.	Способы Исследовательская деятельность: «Пощупай, понюхай и отгадай предмет» (стр. 151), «Поиграем пальчиками» (стр. 147) и др.	Способы. Исследовательская деятельность «Предметы, требующие осторожного обращения» (стр.56), «Внешность человека может быть обманчива»

	Игровая деятельность: «Где играть, заниматься бегом, прыжками», «Как играть в песочнице» (стр. 147) и др. Практическая деятельность «Найди, откуда идет звук, запах и т.д.», «Узнай по голосу, кто зовет», «Угадай друга на ощупь», «Где спрятаны часы?», «Где позвонили?», «Кто как пахнет?», «Чем пахнет на кухне, в медицинской комнате, прачечной?» (стр. 151) и др.	(стр.40) и др.. Проектная деятельность «Игры во дворе», «Пожар» и др. Информационная деятельность презентации «Пожароопасные предметы», «Дорожные знаки» и др. Игровая деятельность «Знакомый, свой, чужой» (стр. 43), «Дорожные знаки» (стр. 117) и др. Практическая деятельность задания в рабочих тетрадях опыт «Вкус и запах», изготовление макетов и др.
Методы: <i>наглядные</i> (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов; демонстрация (иллюстрация) схем, рисунков, моделей, пособий, таблиц, кинофильмов; <i>словесные</i> (рассказ, чтение и разучивание потешек, скороговорок; вопросы, указания, объяснения, обсуждение, беседы), <i>практические</i> (игровые развивающие ситуации, упражнения, экспериментирование, опыты и др.	Методы Наглядные (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание предметов) «Труд взрослых» (стр. 147), «Наблюдение за транспортом» (стр. 150), «Наблюдение за людьми» (стр. 147), «Поведение на улице» (стр. 150) и др. Словесные (объяснения, обсуждения, беседы) «Называние своего имени» (стр. 146), «Общественные учреждения» (стр. 150), «Назови свой город» (стр. 153) и др. Практические (пантомима, сенсорные ощущения, подвижные игры) «Мимика, жесты» (стр. 154),	Методы. Наглядные: наблюдение за действиями сотрудников ГБДД, пожарных, рассматривание сюжетных картинок «Безопасное поведение на улице», «Безопасное поведение дома» и др.; просмотр фильмов «Безопасность в быту», «Найди дорогу», «Азбука безопасности». Словесные: беседа «Внешность человека может быть обманчива», (стр. 40), «Пожароопасные предметы» (стр.54); разучивание пословиц, стихов(стр.101, 115), чтение К.Чуковский «Котауси и Мауси» (стр. 45), «Дядя Степа – милиционер» (стр. 64) и др;

		«Угадай друга на ощупь», «Где спрятаны часы?», «Где позвонили?», «Кто как пахнет?» (стр. 151), «Где играть, заниматься бегом, прыжками» (стр. 147) и др.	загадывание загадок (стр. 55, 59), обсуждения «Внешность человека может быть обманчива (стр.42), «Безопасное поведение на улице» (стр. 128) Практические Тренинги «Конфликты между детьми» (стр. 112), «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице» (стр.50) игровые развивающие ситуации «Игры во дворе» (стр.123), «Опасные участки на пешеходной части улицы» (стр.125) и др., упражнения «В городском транспорте» (стр. 115), «Как вызвать милицию» (стр. 63) и др., экспериментирование.....
	Средства: стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, игры и др.	Средства: натуральные объекты, макеты, дорожные знаки, картины, игрушки, подборки стихов, загадок и пословиц, дидактических, подвижных игр и др.	Средства: книги, картины, картотеки, рисунки, подборки стихов и пословиц, игротеки и др
			О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина «Я, ты, мы» Социально-коммуникативное развитие предполагает становление базовых свойств личности ребенка: самооценки и образа «Я», эмоциональной сферы, нравственных ценностей, смыслов и установок.

			Формы. Занятия: «Сочиняем истории про себя и своих друзей» стр.54, «Как принять гостей» стр.57. и др. Экскурсии в театр и др. Игра – тренинг: «Найди способ помирится», «Ласковые слова», «Новое знакомство» др. Игра - фантазия: «У кого какой дом», «Порадуй своего друга» Интонационные этюды: «Пойдем играть», «Давай дружить» и др. Психогимнастика: «Разные настроения», «Мышка-хвастунья» и др. Игры-релаксации: «Волшебный сон», «Цветочная поляна» и др. Выставки: «Мое настроение», «Мой друг», «Мосты дружбы» Беседы: «»Плохие поступки», «Что такое дружба» Досуг: «Вместе весело шагать», «Страна хорошего настроения»
			Способы. Исследовательская деятельность «Как вести себя при встречи» (стр. 59) «Какие качества помогают дружбе» (стр.82) и др. Проектная деятельность «Подарок»,

		«Маски настроений» и др. Информационная деятельность презентации «Разные настроения», «Правила поведения в гостях» и др. Игровая деятельность «Накрываем на стол» (стр. 57), «Фоторобот» (стр.69) и др. Практическая деятельность задания в рабочих пособиях «С кем ты дружишь», «Веселые и грустные», «Мы все разные» и др.
		Методы Наглядные: наблюдение за друг другом, за взрослыми, рассматривание сюжетных картинок «Мир эмоций», «Азбука настроений» и др.; просмотр мультфильмов «Зонт для друга» и др..... Словесные: Беседа: «Как влияют лживость и правдивость на чувства» (стр. 86), «Общее дело не только интересно, но и трудно» (стр.91); Чтение сказок: «Кот в сапогах» (стр. 82), «Емеля» (стр. 83), «Стойкий оловянный солдатик» (стр.91) и др; Обсуждения «О правилах поведения за столом» (стр.61), «Как проявляют себя в дружбе внимательные и равнодушные

			люди» (стр. 85) Практические Игровые развивающие ситуации: Дом наряди» (стр.56), «Праздничный стол для друзей» (стр.57) и др., Истории: «Смелые герои» (стр. 87), «Я и мой друг» (стр.54) Тренинг: «Ссора и примирения» (стр. 62), «Оцени своего друга» (стр.83) Упражнения: «Найди равнодушных и внимательных» (стр. 85), «Найди игры в которые можно играть только вместе»» (стр. 89) и др., Экспериментирование: «Маски настроений» и др.
			Средства: книги, картины, рисунки, подборки стихов и сказок, игротеки и др.
	Условия: • обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; • поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; • установление правил взаимодействия в разных ситуациях для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; • развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;		

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	• развитие умения детей работать в группе сверстников; • б) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.		
	Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.	Познавательное развитие предполагает всестороннее развитие ребенка с нарушением зрения и успешную его подготовку к обучению в школе, с учетом состояния его зрения и способов ориентации в познании окружающего мира.	О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность» Познавательное развитие предполагает развитие основ экологической культуры ребенка и формирования у него бережного отношения к природе и ее обитателям, а также знакомство со строением человеческого организма.
	Формы: экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, развлечения, досуги и др.	Формы: Формирование элементарных математических представлений Занятия: «Количество и счет» (стр. 24), «Величина» (стр. 24, 30), «Форма» (стр. 25, 28), «Конструирование из	Формы. Занятия: «Взаимосвязь и взаимодействие в природе» (стр.70), «Как устроено тело человека» (84) и др.

возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов		геометрических фигур» (стр. 26) «Ориентировка в пространстве и времени» (стр. 25, 31) и др. Ознакомление с окружающим миром Занятия: «Представители живой и неживой природы ближайшего окружения, их названия», «Признаки жизни живых организмов», «Небо днем и ночью» (стр. 35), «Представления о предметном мире» (стр. 146), «Предметы быта» (стр. 152), «Виды транспорта» (стр. 153) и др. Наблюдения: «Наблюдение за сменой дня и ночи» (стр. 35), «Объекты живой и неживой природы» (стр. 36) и др. Экскурсии: «В лес», «В сад» (стр. 36) и др. Зрительное восприятие Занятия: «Цвет, форма, величина» (стр. 98, 102, 109), «Сличение цветного, силуэтного и контурного изображения с реальным предметом» (стр. 103), «Понимание заслоненности предмета» (стр. 109), «Зрительная локализация, сличение, зрительное прослеживание» (стр. 110) и др. Ориентировка в пространстве Занятия:	Экскурсии: на побережье, в лес и др. Целевые прогулки: в парк, к водоему и др. Игры-путешествия: «Путешествие груши» (89), «Путешествие в лес» (стр. 79) КВН «Съедобные ягоды и ядовитые растения», «Здоровая пища» и др. Викторины: «Витамины и полезные продукты», «Как устроено тело человека» и др. Развлечения: «Бережем и охраняем природу», «На воде, на солнце» и др.
---	--	---	--

		«Ориентировка в своем теле» (стр. 136), «Ориентировка в окружающем пространстве» (стр.137) и др. Развитие осязания и мелкой моторики Занятия: «Строение и возможности рук» (стр. 127), «Выделение сенсорных эталонов» (стр. 128), «Работа с книгой» (стр. 131), «Чтение рельефных рисунков» (стр. 132) и др.	
	Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.	Способы Формирование элементарных математических представлений Игровая деятельность: «Найди большую куклу, маленькую», «Что больше?». (стр. 25) и т.п., «Кто первый?., второй?., третий?» (стр. 26), «Найди предметы, похожие на круг (овал)» (стр. 28) и др. Практическая деятельность: «Сложи из двух (трех) треугольников елочку», «Сложи из трех кругов снеговика, из четырех кругов неваляшку», «Построй из кубиков башню» (стр. 26) и др. Ознакомление с окружающим миром Практическая деятельность: «Изготовление кормушек», «Посев семян» (стр. 36) и др.	Способы. Исследовательская деятельность: «Как движутся части тела» (93), «Как мы дышим» (90) и др. Проектная деятельность: «Бережем и охраняем природу», «Как устроено тело человека» и др. Игровая деятельность: «Сбор грибов и ягод», «Съедобное – несъедобное» и др. Информационная деятельность: презентации «Витамины и полезные продукты», «Взаимосвязь и взаимодействие в природе» Практическая деятельность: Опыты «Как мы дышим», «Капля воды», задания в рабочих тетрадях, изготовление макетов и др.

		Исследовательская деятельность: «Тепло, жарко, холодно», «Таяние снега» (стр. 36) и др. Зрительное восприятие Игровая деятельность: «Чудесный мешочек» (стр. 98), «Давай поздороваемся» (стр. 101), «Угадай по описанию» (стр. 103), «Назови, что вокруг тебя зеленое, желтое и т.п.» (стр. 105) и др. Практическая деятельность: «Составь узор», «Дополни изображения» (стр. 102), «Подбери к предмету изображение» (стр. 103), «Пройди по лабиринту» (стр. 111) и др. Исследовательская деятельность: «Окрась воду» (стр. 105), «Узнай по запаху, по вкусу» (стр. 107) и др. Ориентировка в пространстве Игровая деятельность: «Покажи, где у тебя голова, ноги и т.п.» (стр. 133), «Расположи игрушки на листе» (стр. 136), «Где сидит кукла» (стр. 138) и др. Практическая деятельность: «Иди на звук бубна» (стр. 133), «Расположи предметы по схеме», «Что изменилось» (стр. 141) и др. Развитие осязания и мелкой моторики Игровая деятельность: «Собери	
--	--	--	--

		пирамидку» (стр. 128), «Найди все мягкие игрушки» (стр. 129), «Чудесный мешочек» (стр. 128), «Собери двумя пальцами спички в коробок» (стр. 128) и др. Практическая деятельность: «Две руки идут навстречу друг другу» (стр. 128), «Составь из двух частей» (стр. 128), «Найди один острый предмет» (стр. 129), «Найди ребят с короткой прической» (стр. 130) и др. Исследовательская деятельность: «Что здесь теплое, что холодное?» (стр. 128), «Сколько раз укладывается палочка в длину и ширине книги» (стр. 128) и др.	
	Методы: -наглядные (наблюдения, показ и рассматривание, демонстрация материалов, схем, пособий); -словесные (рассказ, вопросы, указания, объяснение, обсуждение, беседа), практические (упражнения, опыты, игры и др.).	Методы - наглядные (демонстрация объектов, схем, рисунков) «Найди предметы, похожие на круг (овал)» (стр. 28) «Подбери к предмету изображение» (стр. 103) «Расположи игрушки на листе» (стр. 136), «Расположи предметы по схеме», «Что изменилось» (стр. 141) и др. - словесные (объяснения, обсуждения, беседы) «Давай поздороваемся» (стр. 101), «Угадай по описанию» (стр. 103), «Назови, что вокруг тебя зеленое, желтое	Методы. - наглядные: наблюдения за ростом растений, за рыбками, за птицами и др. показ и рассматривание, демонстрация материалов, схем, пособий; - словесные (рассказ, вопросы, указания, объяснение, обсуждение, беседа), - практические (упражнения, опыты, игры и др.).

		и т.п.» (стр. 105) и др. - практические «Сложи из двух (трех) треугольников елочку» (стр. 26), «Посев семян» (стр. 36), «Составь узор», «Дополни изображения» (стр. 102), «Иди на звук бубна» (стр. 133), «Расположи предметы по схеме», «Что изменилось» (стр. 141), «Две руки идут навстречу друг другу» (стр. 128), «Найди один острый предмет» (стр. 129), «Найди ребят с короткой прической» (стр. 130) и др.	
	Средства: дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями и др.	Средства: натуральные объекты, макеты, картины, игрушки, геометрические фигуры для демонстрации индивидуальной работы, схемы, лабиринты, подборка дидактических игр и др.	Средства: дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями и др.
	Условия: • обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; • уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; • поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; • недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.); • построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества; • 6) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов		

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и	совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.		
	Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Развитие речи направлено на формирование связной речи, правильного произношения, развитие познавательной деятельности и активизацию двигательной сферы в целях компенсации последствий зрительной патологии и подготовки к обучению в школе.	Т.Б. Филичева, Т.В. Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению ФФНР у детей», «Программа логопедической работы по преодолению ОНР у детей» Речевое развитие включает: звукопроизношение, связную речь, лексический (словарный) запас, грамматический строй языка, фонематическое восприятие.
	Формы: экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, литературные викторины, выставки рисунков по литературным произведениям.	Формы: предметно-практические занятия по развитию речи и зрительного восприятия, по обучению анализу предметов и функциональному действию с ними; занятия в соответствии с лексическими темами - «Игрушки», «Времена года», «Дикие и домашние животные» (стр.11.) и др. предметно-практические занятия - «Найди игрушку (машину, куклу)», «Прокати шар» (стр.6.) и др., чтение и заполнение схем –	Формы: индивидуальные, подгрупповые занятия (НОД), фронтальные занятия стр16., использование режимных моментов для закрепления речевых навыков.

индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов		« Как – то раз...(собрались звери). Стали они... Вдруг ... Взяли звери... и тогда...») (стр.11) и др. ,экскурсии - «Мой дом», «Город, в котором я живу» (стр.11) и др., игры с речевым материалом и движениями - «Наш зелёный крокодил..», «Где ты Катенька была...».(стр.15) и др., составление рассказа -«Однажды», «Как-то раз», «Дело было летом» (стр.11) и др., чтение и рассказывание - «Хаврошечка» русская народная сказка, «Бременские музыканты»братья Гримм, «Фея»Н.Медведкова (стр.11) и др., пересказ «Хвосты» сказка (стр.18) и др., знакомство с разными жанрами художественной литературы -«У страха глаза велики» сказка, «На празднике» А.Барто, «На границе» Б.Коваль», « Песня о ёлке» С.Маршак, «На горке» Н.Носов (стр.18.) и др., творческие встречи, конкурсы- «Лучший чтец », «Лучший рассказчик» и др..	
	Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность	Способы: игровая деятельность «Что за предмет?», «Кто что умеет делать?», , «Кто больше назовёт действий?» (стр.6-7) и др. информационная деятельность	Способы: <u>Практическая деятельность:</u> Упражнения на закрепление правильного звукопроизношения, грамматического построения фразы,

		знакомство с разными жанрами художественной литературы и произведениями малых фольклорных форм : пословицы, поговорки, фразеологизмы, загадки «Зарубить на носу», «Повесить голову» (стр.18) и др. исследовательская деятельность («В саду растут жёлтые цветы», «Трава начинает желтеть», «Листья на деревьях желтеют») (стр.13) и др., проектная деятельность «Космос», «Русская берёзка», «Фасоленка» и др. практическая деятельность задания в рабочих тетрадях, диалогическая и монологическая речь со средствами речевой выразительности (жестами, мимикой, интонациями), творческие задания (продолжи, заверши рассказ, составь сказку по плану и т.п.)	высказывания, звуковой анализ и синтез слогов и слов, анализ предложений. <u>Игровая деятельность</u> Речевые игры по развитию фонематического восприятия «Кто самый внимательный» (стр. 32), «Дятел», «Барабанщики» стр. 32, «Кто в домике живёт?», «Живые звуки» стр. 33 и т.д.
	Методы: наглядные (демонстрация предметов, картин,, фотографий, кинофильмов; словесные (рассказ, беседа, обсуждение, указания, пояснения, и др.; практические (упражнения, опыты, работа ...)	Методы: наглядные - наблюдения «Март зиму кончает – весну начинает» (стр.16.) , рассматривание сюжетных картин «В осеннем лесу», « Дети на горке» (стр.11) , схем«Наступила.....Ребята.....Они стали.....» , «Как-то раз.... Стали	Методы: <u>наглядные:</u> наблюдение, показ, рассматривание, демонстрация схем (слоговые, звуковые, схемы предложений). <u>Словесные:</u> демонстрация правильного звукопроизношения, речевого образца высказывания; объяснения, беседы, обсуждения.

		они...Вдруг... Взяли звери... И тогда...» (стр.7 и 11) , иллюстраций «Маша и медведь» народная сказка, «Перчатки» С.Маршак,«Мойдодыр» К.Чуковского (стр.14) и др., муляжей «Что растёт на огороде?», «В сад пойдём – яблок наберём!», игрушек « Животные», «Семья», «Транспорт» и т.д., презентаций в соответствии с лексическими темами. словесные - составление рассказа «Времена года», « Мой дом» (стр.11), чтение «Почта» С.Маршак, «Посидим в тишине» Е.Благикина, «Аришка – трусишка» В.Бианки, «На лесной поляне» Г.Скребицкий (стр.11) и др. разучивание «Мяч» С.Маршак, «Кто колечко найдёт?» С.Маршак , «Расти коса», «Уж ты котенька-коток», «Ерши-малыши» народные песенки и потешки (стр.8) и др. пересказ «Волк и козлята», «Заяц, лиса и петух» сказки (стр.8) и др. беседы на базе материала сказок «Лисичка-сестричка и серый волк» обр. М.Булатова, «Три поросёнка» английская сказка, «Заяц-хвоста» сказка в сказке (стр.18) и др. задавать отвечать на вопросы. практические - игры «Что за	<u>Практические:</u> упражнения, развивающие направленность на смысловую и звуковую сторону слов (стр. 27), опыты
--	--	---	--

		предмет?», «Скажи какой», «Кто что умеет делать?», «Добавь слово», «Кто как голос подаёт?» (стр.6 - 7), «Почему меня так называют», «Продолжи цепочку слов» (стр.9) и др., упражнения -упражнять в правильном произнесении всех звуков родного языка; рисование -«Раскрась героев сказки», «Нарисуй по трафарету» и др. тактильные ощущения- «Чудесный мешочек», «Найди пару» и др., чувственное восприятие и эмоциональное реагирование на базе литературных произведений «Два жадных медвежонка», «Колосок», «Красная шапочка» (стр.11) и др..	
	Средства: песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, литературные произведения; стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры.	Средства: наборы литературных произведений, иллюстраций, картины, альбомы раскрашивания, рабочие тетради, презентации, наборы игрушек и муляжей, таблицы, картотеки, игротеки, аудио и видео записи.	Средства: дидактические игры, книги, плакаты, схемы кассы, буквари, тетради.
	Условия: • обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; • поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; • развитие коммуникативных способностей детей, умения детей работать в группе сверстников; • взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов		

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных	совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.		
	Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	Художественно-эстетическое развитие предполагает формирование у детей с нарушением зрения реальных образов и предметов окружающего мира; развитие сенсорных эталонов через зрительные, осязательные, двигательные и другие действия с предметом; формирование у детей с нарушением зрения преодоления трудностей зрительно-пространственной ориентировки, некоординированности танцевальных и игровых движений.	И.Н. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки. Праздник каждый день» Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие танцевально-двигательного творчества у детей под классическую музыку; формирование умений у детей воплощать в движении различные образы.
	Формы: непосредственная образовательная деятельность, детские спектакли, развлечения, праздники.	Формы: занятия «Дерево на фоне голубого неба» (стр.43), «Участок нашего сада» (стр. 43) и др. Викторины: «Весна» (стр.43), «Наш город»(стр.43), КВН: «Весна» (стр. 44), «Дары осеннего леса» (стр.43) Выставки: «Цветущий сад», (стр.43), «Народные сказки» (стр. 42) и др. Музыкальные спектакли: «Три поросенка» (стр.81), «Айболит» (стр. 81)	Формы. Занятия: «Осенью» стр. 174 «Как у наших у ворот» стр. 133 Викторины: «Я люблю свою Родину» стр.25, «Наши любимые песни» стр.36 КВН «Времена года» стр.47, «Народные игры» стр. 41 Музыкальные спектакли «Пирожок и его друзья», «Старичок-лесовичок»;

особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов		музыкально-дидактические игры: импровизация музыкально-игровых образов (лыжник, сердитый котенок стр.145) и др. музыкально-ритмические игры: «Барабанщики», «Магазин игрушек»(стр. 142) и др. Пальчиковая гимнастика: «Поезд» (стр.40), «Зайчик» (стр. 40)	детские оперы «Все театры в гости к нам», «Фестиваль патриотической песни»; музыкальная гостиная «На златом крыльце сидели», «Цветная музыка»; выставки музыкальных инструментов; музыкальных игр; Игры-путешествия в различные сказки: «Репка» стр.24, «Снегурочка» стр. 96 «Театр сказки» (придумывание сказки на основе музыкальных интонаций и художественных иллюстраций) музыкально-дидактические игры: « Жил- был у бабушки серенький козлик» стр.162, «Зеркало» стр.222 Пальчиковая гимнастика: «Побежали вдоль реки» стр.5, «Дружат в нашей группе» стр.22 виртуальные встречи с композиторами: П.И.Чайковский, М.Глинка
	Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.	Способы: Исследовательская: «Это – мяч, это – шар»(стр.45), «Уточка плывет, петушок клюет»(стр.44) Проектная: «Огород на окне», «Наш детский сад» и др.	Способы. Исследовательская: «Флейта и контрабас», «Утро настало», Проектная: «Кукла», «Сказка в музыке» Игровая: «Кот Васька», «Ворон»

		Игровая: «Музыкальные молоточки» (стр.81), «Узнай по голосу» (стр.81) и др. Информационная: презентация «Золотая хохлома», «Голубая гжель» и др. Практическая: «Что изменилось» (стр.81), «Что тонет, что плавает» (83)	стр.190 Информационная: презентация «Вальс игрушек», «Музыкальные сказки» Практическая: «Узнай песенку по двум звукам» стр. 7 импровизация под музыку «Паучок», «Цирковые лошади», «Волшебные руки»
	Методы: наглядные (демонстрация, показ, рассматривание, наблюдение), словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации).	Методы. Наглядные: -показ, демонстрирование, рассматривание, ощупывание, узнавание, определение формы, цвета, величины при сравнении; -предварительное обследование, медленная обводка по контуру с фиксацией формы «Яблоко круглое», движение в сопровождении слов повторяется несколько раз, затем имитируется детьми, затем рисование в воздухе; - эстетический выбор («убеждения красотой»), - эстетическое убеждение - сенсорное насыщение - демонстрирование, рассматривание, узнавание, называние, определение формы, цвета; -поисковые ситуации, побуждение детей к творческим проявлениям. Словесные: -объяснение, мотивация, диалог,	Методы. Наглядные: показ с импровизацией под музыку (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.) Портретов композиторов, Использование слуховых и зрительных ориентиров. Рассматривание картин, фото Иллюстраций к операм, балетам.Просмотр видеофрагментов. Словесные: анализ, оценка движений ребенка; Беседы о композиторах. Музыкальных произведениях Музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»)

		оречевление последовательности действий, конкретизация и уточнение представлений о свойствах предметов, описание, любование, конкретизация и уточнение представлений о свойствах предметов, описание, любование изображением. Практический и игровой -импровизирование характерных движений танца («Вальс» Ф. Шуберта). Стр.155. образы животных: лукавого котика и сердитого козлика («Котик и козлик» Е. Тиличеевой), музыкально-игровые образы разных персонажей: лыжника («Зимний праздник» . Старокадемского), конькобежца («Вальс» Е. Макарова); - способы работы с пластилином: отрывание, отщипывание, раскатывание, свёртывание, соединение элементов. Поэтапное создание образов хорошо знакомых персонажей(клоун, Машенька и медведь); поэтапное составление сюжетной аппликации из отдельных изображений («Цыплёнок гуляет по лугу»). - создание аппликации портретов смеющихся и грустных детей, ----- вырезать по контуру и на глаз силуэтные изображения («Лыжник», «Дети на прогулке»), симметричные узоры путем	
--	--	---	--

		многослойного сложения листа.- составление композиций по образцу, и воображению. -вырезание силуэтов героев сказок для теневого театра. -создание аппликации изображений кукол в национальных костюмах, «Праздничный хоровод», «Деревья в цвету», «Цветы на лугу»и др. стр.47. - рисование с натуры и с использованием образца: «Сосульки тают», «Дерево на фоне голубого неба». Тематическое рисование: «Наш город (поселок, улица, детский сад) украшены к празднику», «Весна», коллективная работа «Сад цветет», «Участок детского сада», иллюстрации к книжкам-самоделкам. Игры («Узнай по голосу» В.Ребикова), изящные, задорные движения, («Ищи» Т. Ломовой), передавать образы бравых солдат и командира, имитировать игру на трубе, соревноваться в быстроте и ловкости («Казачья» Вилькорейской), выражать радостное, праздничное настроение, перестраивать движения, отмечая динамические оттенки и ритмический рисунок («Новогодний хоровод» Т. Попатенко. Стр.159-160	
	Средства:	Средства:	Средства:

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка,	художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игры.	художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игры; музыкальные произведения, музыкальные инструменты, иллюстрации и репродукции, дидактический материал, малые скульптурные формы, игровые атрибуты, портреты композиторов, аудио- и видеоматериалы, «живые игрушки».	музыкальные произведения, музыкальные инструменты, иллюстрации и репродукции, дидактический материал, малые скульптурные формы, игровые атрибуты, портреты композиторов, аудио- и видеоматериалы, «живые игрушки».
	Условия: - создание обстановки эмоционального благополучия; - создание и обновление предметно-развивающей среды; - творческий подход к содержанию образования; - вариативность в выборе тем занятий, форм, средств, методов работы с детьми, предоставляемых материалов; - использование лично-ориентированного подхода в обучении детей; - синтез занятий по рисованию, лепке, аппликации с другими видами занятий; - ознакомление детей с искусствоведческим материалом художников, поэтов, композиторов, описывающих природу, труд, быт жителей Калининградской области); - преемственность в работе с учреждениями культуры; - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.		
	Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие	Физическое развитие направлено на преодоление недостатков физического развития детей с нарушением зрения охрану и укрепление здоровья. Коррекция здоровья и физического развития путём	

представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	применения специальных средств и методов, способствующих повышению функциональных возможностей, укрепляющих опорно-двигательный аппарат, сердечно -сосудистую и дыхательную системы, развивающих и восстанавливающих зрение и зрительно - двигательную ориентировку.	
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их	Формы: физкультурное занятие, индивидуальная работа, игровые упражнения, подвижные игры, гимнастика после дневного сна, утренняя гимнастика, корригирующие упражнения, физкультурный досуг, физкультурный праздник, День здоровья, физминутки, прогулки.	Формы: занятия по освоению основных движений «Ходьба», «Бег», «Катание, бросание, ловля», «Равновесие», «Ползание», «Прыжки» (стр.46-63), общеразвивающие упражнения «Упражнения для шеи», «Упражнения для рук и плечевого пояса» «Упражнения для	

образовательных потребностей и интересов		ног и ступней», «Упражнения для туловища» (стр.48-62), упражнения на координацию движений «Упражнения для рук», «Упражнения для ног», «Упражнения для рук и ног» (стр.49-63) , упражнения для глаз «Упражнения для зрительно-двигательной ориентации», «Упражнения для снятия зрительного утомления» (стр.49), спортивные упражнения «Катание на санках», «Скольжение», «Катание на велосипеде», «ходьба на лыжах», «Плавание» (стр. 49,53, 58, 64), подвижные игры - «Птички и птенчики», «С кочки на кочку», «Кролики», «Попади в круг», «Найди своё место», «Кто увидит первый», «Угадай, кто кричит?» (стр. 50,53,59,66)	
	Способы: игровая, практическая, соревновательная деятельность.	Способы: игровая деятельность - игры с бегом «Беги ко мне!», «Птички в гнёздышках», «Ловишки», «Мшеловка», «Чьё звено скорее соберётся?» (стр.53,59,66) ; игры с прыжками «Зайцы и волк», «Удочка», «Лягушка и цапля» (стр.53,59,66); игры с ползанием и лазанием «Пастух и стадо», «Кто скорее до флажка?», «Ловля обезьян» (стр.53,59,66); игры с бросанием и ловлей «Подбрось и поймай», «Сбей мяч», «Кто самый меткий?» (стр.53,59,66); игры на ориентировку в пространстве «Прятки»,	

		«Найди предмет по описанию маршрута», «Иди по следу» (стр.53,59,66); игры на развитие зрительно-двигательной ориентации «Следи за сигналом», «Найди по описанию», «Кто ушёл?», игры на развитие слухового восприятия «Чьи шаги?», «Кто тише», «Послушай, что звенит?» (стр.50,59, 67); народные игры «У медведя во бору», «Гуси – лебеди», «Золотые ворота» и др. лечебно-профилактическая деятельность - индивидуально-подгрупповые занятия общеразвивающего направления «Птички машут крыльями», «Бабочки летают», «Погреем ручки», «Дровосек» «Зайчики прыгают» (стр.147), упражнения с палкой и обручем (стр.148-149), применение комплексов - «Дыхательные упражнения» (стр.149,150), «Для профилактики и лечения плоскостопия» (стр.151,152), игры для развития зрительно-двигательной ориентировки «Найди свой домик», «Воробышки и кот», «Попади в круг», «Через ручеёк» (стр.156) и др. практическая деятельность – выполнение инструкций, заданий «Помоги матрёшке пройти между пирамидами», «Прокати мяч между кеглями», «Пробегай, не натолкнись на предмет», «Не задень	
--	--	--	--

		другого» (стр.51), спортивные развлечения - «Цапли», «Игры с мячом», «Догонялки» (стр.58), эстафеты – «Весёлые соревнования», «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо» (стр.59) и др. , соревнования «Кто быстрее?», «Фонтан», «Кто больше соберёт?» (стр.58), спортивные игры – «Городки», «Бадминтон», «Элементы футбола», «Элементы настольного тенниса» (стр.66)	
		Методы: - словесный - инструкции, объяснения, указания, правила , понимание значения слова и действия «Ходьба на пятках..», «Бег в колонне по одному...», «Ползание на четвереньках...», «Лазанье по гимнастической лестнице», «Пролезание в обруч..» (стр.60). - наглядный – выполнение упражнений по показу «Делай так как я», «Повторяй за мной», «Разводить руки в стороны ладонями вверх», упражнения «Лодочка», «Веер», «Цветок» (стр.56) и др.. - практический - выполнение заданий самостоятельно, применение умений и навыков в игровой деятельности группы и семьи «Ходьба», «Прыжки», «Бросание,	

		ловля, метание», «Бег», «Равновесие» (стр.61) и др. использование общеукрепляющих упражнений в свободной деятельности, утренней зарядке «Упражнения для шеи и головы», (стр.63)	
		Средства: Мячи, кегли, скакалки, гимнастические палки, кольца, обручи, мешочки с песком, корзины, гантели, канат, гимнастическая лестница, скамейки, батут и тп.. наборы инвентаря для спортивных игр «Футбол», «Городки», «Настольный теннис», звуковые сигналы, световые и цветковые ориентиры, тренажёры (стр.146), музыкальное сопровождение, видео и аудио записи и тд....	

	Условия: ■ обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; ■ уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям; ■ поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; ■ создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; ■ недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, двигательной и др.); ■ развитие умения детей работать в группе сверстников; взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений зрения у детей 2.3.1. Особенности коррекционной работы учителя-дефектолога	Коррекционная работа учителя-дефектолога строится как многоуровневая система, обеспечивающая целостный, комплексный, дифференцированный, регулируемый процесс управления всем ходом психофизического развития и восстановления зрения на основе стимуляции всех потенциальных возможностей детей с нарушением зрения. Специфичность коррекционной работы с детьми с нарушениями зрения состоит: во взаимосвязи и взаимодействии коррекционной работы со всеми видами детской деятельности; всестороннем воздействии содержания, методов, приемов и средств коррекции на психику ребенка; в компенсаторном развитии средствами деятельности (игры, труда, занятий и т.д.); в интеграции ребенка в общество зрячих на основе сложившихся у него социально-адаптивных форм общения и поведения. При поступлении детей в группу с нарушением зрения учитель-дефектолог тщательно изучает и анализирует анамнез каждого ребенка, беседует с родителями; совместно с врачом-офтальмологом определяет индивидуальную зрительную нагрузку; проводит первичную диагностику уровня развития зрительного восприятия. Итогом такой предварительной работы является составление плана индивидуальной работы с каждым ребенком, который основывается на зрительном диагнозе, уровне развития и самостоятельности при выполнении заданий. Каждый ребенок нуждается в индивидуальном подходе, а именно: - пособия и материалы должны учитывать нарушения зрительного анализатора ребенка, - временные ограничения, упражнения и игры соответствуют диагнозу и возрасту детей, создание необходимых условий для каждого ребенка. Следует соблюдать следующие рекомендации для проведения общеобразовательных занятий с детьми, имеющими нарушения

зрения:

- 1) На занятии рассаживать детей в соответствии с окклюзией: со сходящимся косоглазием – в сторону заклеенного глаза, с расходящимся косоглазием – в сторону, противоположную заклеенному глазу.
- 2) Групповое помещение и учебная зона должны быть достаточно освещены (допускается сочетание естественного и искусственного света), используется дополнительное освещение над доской, на столах.
- 3) Детей следует сажать так, чтобы свет падал слева. Для ребенка-левши рекомендуется иметь индивидуальное освещение с правой стороны при работе на столе.
- 4) Детей с расходящимся косоглазием и низкой остротой зрения посадить ближе к демонстрируемому материалу, со сходящимся косоглазием – дальше.
- 5) Дети с низкой остротой зрения могут подойти к рассматриваемой картине, предмету чтобы иметь возможность лучше рассмотреть их.
- 6) На занятии использовать наглядный материал: реальные предметы, окружающие ребенка в повседневной жизни; игрушки – с четко выраженными характерными признаками предмета; изображения простые, без лишних деталей, с четким контуром, контрастные по отношению к фону, без бликов; демонстрационный материал красного, желтого, оранжевого и зеленого цвета, плоскостной и объемный;
размер демонстрационного материала, игрушек, предметов – 15-20 см.;
размер раздаточного материала – 5 см., 3 см., 2 см. – в зависимости от остроты зрения.
- 7) Демонстрационный материал предъявлять для рассматривания неподвижно, чтобы дети могли сосредоточить взор, для детей со сходящимся косоглазием – на подставке, с расходящимся – на столе. Занятие строить так, чтобы работа зрительного анализатора чередовалась с работой других анализаторов.
- 8) На занятии необходима физминутка и пауза для проведения гимнастики для глаз. В начале занятия по изобразительности, конструированию и ручному труду проводить гимнастику для пальцев и кистей рук.

Младшая группа

Развитие зрительного восприятия.

Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет, формировать действия с предметами, воспитывать интерес к окружающему миру.

Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал) и соотносить их форму с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус и т. д.), соотносить, находить их форму в реальных объемных предметах.

Различать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный), соотносить сенсорные

эталоны цвета с цветом реальных предметов.

Различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой — маленький), зрительно сравнивать величину предметов путем наложения, приложения; находить большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т. п.).

Учить видеть движущиеся объекты: мяч катится, летит; машина, санки едут с горки; «Мы едем медленно — быстро, бежим очень быстро» и т. д. Наблюдать на улице за движением транспорта, ходьбой, бегом людей, животных. Учить выполнять движения в разном темпе: быстро бежать, медленно идти, поднимать руки и т. п.

Учить детей находить предметы, геометрические фигуры определенной формы, цвета, величины в окружающем мире.

Учить детей различать, называть и сравнивать предметы с изображением на картинке, последовательно выделять основные признаки (например: мячик круглый, как шар, синего и красного цвета; этот большой, а этот маленький).

Учить соотносить изображения на картинке с реальным объектом по силуэтному и контурному изображению: находить реальный предмет: пирамидка подбирается вначале по цветному, затем по силуэтному, а позже по контурному изображению.

Учить заполнять прорези с изображением геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) соответствующими фигурами по размеру, цвету; закреплять умения измерять два предмета путем наложения и приложения. Развивать глазомер.

Учить выбирать из группы предметов самый большой и самый маленький, группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (форме, величине, цвету).

Закреплять умения соотносить разнородные предметы, осуществлять выбор заданных сенсорных эталонов (цвет, форма, величина).

Закреплять знания детей о сенсорных свойствах и качествах предметов в условиях различных видов деятельности, используя предметы, мозаику разной величины, формы, цвета в процессе изображения простейших предметов; соотносить соответствующие сенсорные качества с реальным предметом: красная мозаика — флажок, ягода, грибок; желтая мозаика — солнышко, цветочек, репка; овальная мозаика — огурец, яйцо, орех, грибок и т. д.

Формировать у детей представление об окружающих реалиях (одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт, здания).

Обучать детей способам обследования на осязание, слух, обоняние, вкус. Для развития зрения и осуществления взаимосвязи занятий по развитию зрительного восприятия и лечения зрения проводить визуальные упражнения по активизации и стимуляции зрительных функций, развитию различных способностей зрения, цветоразличения, движения глаз, фиксации, локализации, конвергенции и аккомодации и т. д.

Ориентировка в пространстве.

Учить детей различать и правильно называть части своего тела, части тел других детей, кукол; соотносить со своим телом.

Дать представление о пространственном расположении частей тела: голова вверх. Дать представление о пространственном расположении частей тела: голова вверху, а ноги внизу; одна рука правая, а другая левая; грудь впереди, а спина сзади, и т.д.

Учить детей правильным приемам ходьбы, движениям рук и ног при ходьбе. Подниматься и спускаться по лестнице, держаться за перила.

Ориентироваться в групповой комнате (дать представление о расположении игрушек, кукольной мебели в игровом уголке; учить находить свое место за столом); в спальне (находить свою кровать); в раздевалке (находить свой шкафчик для одежды); в туалетной комнате (находить свой шкафчик с полотенцем и туалетными принадлежностями).

Развивать способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения.

Ориентироваться в окружающем пространстве с привлечением осязания слуха, обоняния (обращать внимание детей на окружающие звуки, запахи, изменения покрытия пола в помещениях, на разную поверхность игрушек, предметов).

Учить способам зрительно-осязательного обследования игрушек и предметов.

Различать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами (маленький, большой).

Социально-бытовая ориентировка.

Предметные представления.

Упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов (формы, цвета, величины и пространственного положения).

Подбирать и группировать предметы по этим признакам, а также по их назначению. Устанавливать различия предметов по величине, структуре материала (большой — маленький, твердый — мягкий), различия между частью и целым (матрешка, разрезные картинки); называть действия с предметами и материалами, различать и называть противоположные действия (одеться — раздеться, стоять — сидеть, расстегнуть — застегнуть).

Учить различать, называть качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых осязанием (гладкий, шершавый, мягкий, теплый), на вкус (сладкий, кислый), на слух (шуршит, стучит, хрустит, звенит).

Развивать полисенсорное, бисенсорное восприятие предметов (включение одного, двух или нескольких анализаторов в процесс познания признаков предметов).

Знакомить детей с помещениями детского сада, их назначением, ориентировкой и поведением в них в соответствии с назначением. Дети должны знать, где что можно делать, чем заниматься, где хранятся предметы быта, игрушки, одежда, обувь и т.д.

Учить пользоваться предметами быта в групповой комнате, знакомить с правилами хранения игрушек, книг, посуды, одежды, обуви.

Учить пониманию слов: посуда, одежда, книги, мебель и др.

Приобщение ребенка к труду взрослых.

Воспитывать интерес к труду взрослых, привлекая их внимание к работе помощника воспитателя, повара, шофера, папы,

мамы, детей старшего возраста. Воспитывать желание помогать им.

В наблюдениях выделять основные трудовые процессы и их порядок выполнения (няня моет посуду, пол, окна, меняет полотенца; повар варит суп, жарит картофель, котлеты, печет пирожки). Видеть качество труда взрослых (моют чисто, делают старательно, красиво). Уметь благодарить взрослых за заботу о детях. Упражнять детей в посильной помощи взрослым: принести, подать, поддержать, убрать на место. Создавать условия для посильного участия детей в труде взрослых.

Учить пониманию значения труда взрослых в детском саду и воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.

Наблюдения и экскурсии на улице.

Организовать небольшие экскурсии вокруг детского сада, в ближайший парк, лес, по улицам города (поселка).

Наблюдения за людьми, их поведением на улице.

Наблюдение за движением машин.

Наблюдение на остановке за автобусом, троллейбусом.

Обучение детей ходьбе по тротуару парами.

Наблюдение за движением людей на переходе.

Дать детям понятие о том, что, когда едут машины, люди стоят и ждут.

Наблюдение за огнями светофоров, научить называть их: красный, желтый, зеленый.

Выделять звуки на улице, ориентироваться на них, учить детей подражать этим звукам в процессе непосредственного наблюдения, восприятия и в играх.

Обучение детей движению на улице.

Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения.

Учить различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и т.д., формировать представление о том, что в автобусе, легковом автомобиле, трамвае ездят люди, на грузовой машине возят грузы (продукты в детский сад, мебель, песок). Учить умению выделять, называть части грузового автомобиля (кабина, кузов для грузов, колеса), некоторые действия шофера по управлению автомобилем (садится в кабину, включает мотор, поворачивает руль, ведет машину). Понимать, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару.

В процессе наблюдения за движением транспорта упражнять детей в различении распространенных транспортных средств с опорой на зрение и сохранные анализаторы (слух, обоняние, тактильно-двигательные ощущения).

Формировать компенсаторные способы ориентировки на улице, определять на слух, далеко ли едет троллейбус, как звучит закрывающаяся дверь автобуса, как звучит подъезжающий трамвай. Учить подражать этим звукам, наблюдать за светофором, знать очередность включения цветов и понимать назначение цветовых сигналов: на красный идти, ехать нельзя; желтый

говорит: не спеши, приготовься, — а зеленый цвет разрешает идти, ехать. Наблюдать за трудом водителя, учить детей подражать его действиям в играх.

Ребенку о нем самом.

Упражнять детей в назывании своего имени, фамилии. Называть и показывать слева и справа части своего тела (руки, ноги, уши, глаза). Упражнять детей в игре с зеркалом (наблюдать за собой, видеть и называть цвет глаз, волос, детали прически: бантик, косичка).

Учить детей красиво улыбаться, говорить ласковые слова, следить за своим отображением в зеркале и понимать мимику.

Учить детей красивым манерам общения с окружающими, вызывать детей на сопереживание и сочувствие к окружающим людям, животным и растениям. Упражнять детей в дидактических играх по познанию свойств своего тела.

Учить детей безопасному движению в пространстве с опорой на зрение и сохранные анализаторы.

Развивать сенсорные способности детей в процессе различения признаков и свойств предметов, воспринимаемых зрением, слухом, обонянием, осязанием и др.

Развитие осязания и мелкой моторики.

1. Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с расположением, названием и назначением пальцев;

обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки;

обучение приемам обследования предметов и их изображения;

обучение соблюдению определенной последовательности при обследовании животных (голова, туловище, хвост, лапы), растений (овощи, цветы и т.д.), геометрических фигур, предметов домашнего обихода.

2. Выделение сенсорных эталонов формы: учить различать с помощью осязания геометрические фигуры (круг-шар, квадрат-куб, овал-эллипсоид, треугольник-призма, прямоугольник-параллелепипед) и находить эти формы в окружающих предметах.

3. Выделение сенсорных эталонов осязательных признаков предметов: учить различать свойства поверхности предметов (гладкая - шероховатая, мягкая - твердая, теплая - холодная).

4. Формирование представлений о величине: учить детей различать величину, учить осязательным приемам сравнения предметов: наложением плоскостных предметов, измерением с помощью осязательных действий пальцев, с использованием условных мерок (палец, рука и др.)

5. Формирование приемов использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах: учить определять поверхности (стен, дверей, пола и др.); находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых поверхностях, давать детям возможность упражняться в различении этих признаков в реальной обстановке.

6. Дифференцирование различных признаков и свойств предметов: учить детей классифицировать предметы в группы по общим отличительным осязательным признакам (все круглые, все жесткие, все мягкие, все холодные, теплые, колючие).
Обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла, других материалов) с целью тренировки дифференцирования их величины, фактуры и температурных ощущений.

7. Ориентировка на микроплоскости с помощью осязания: учить выделять стороны листа, стола, углы, середину, учить размещать предметы по образцу и словесному указанию.

8. Формирование представлений о человеке: учить детей обследовать себя, сверстников и взрослых, выделяя форму, строение тела, характерные признаки и особенности тела.

9. Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других видов действия рук; учить сопряженному действию рук.

Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности.

Учить выкладыванию узоров из геометрических фигур, составлению отдельных предметов (забор, елочка, неваляшка, снеговик, домик и т.п.) и композиций из них.

Конструирование: знакомство с деталями различных конструкторов и их назначением; подбор деталей по форме, размеру с помощью наложения и приложения; обучение скреплению деталей конструкторов, сборка отдельных предметов (лесенок, башен, стен без проемов и с проемами); построение домика, предметов мебели и др.; составление композиций из сконструированных предметов.

Лепка: обучение приемам разминания глины, лепка палочек и колбасок при раскатывании глины между ладонями рук и пальцами, лепка колечек и шариков, составление орнаментов из палочек, колечек и шариков; лепка предметов из колбасок (огурец, морковь, яйцо) и шариков (плоды овощей, фруктов и др.), лепка отдельных предметов и составление композиций из них.

Занятия с использованием мозаики: знакомство с рабочим полем, видами фишек; заполнение фишками рабочего поля, выкладывание горизонтальных и вертикальных линий, орнаментов, отдельных предметов и композиций из них 9по образцу и по памяти).

Занятия аппликационной лепкой (заполнение рельефного рисунка пластилином): подбор деталей-заготовок из пластилина для наложения их на определенные части рисунка, размазывание пластилина до контуров рельефного рисунка (огурец, морковь, репка, грибы, цветок и т.д.)

Работа с бумагой: ознакомление с различными сортами бумаги (промокательная, салфеточная, газетная, туалетная, тетрадная, оберточная и др.), сгибание листа бумаги по различным направлениям, обрывание листа по сгибу, обрывание бумаги по контуру рельефных рисунков предметов, составление из них композиций накладыванием на контрастный фон; поделки из

бумаги приемом сгибания (лодка, кошелек и др.).

Работа с фольгой: разглаживание смятой фольги (ладонями, отдельными пальцами); формовка из фольги различных поделок (человечки, зверушки и т.п.)

Занятие с нитями: наматывание клубков, связывание нитей, распутывание узлов, выполнение различных плетений типа макраме.

Работа с палочками: вынимание палочек из коробочки (по одной, по две, по три и т.д.) попеременно правой и левой руками, перекладывание палочек из одной коробки в другую, составление из палочек по образцу и по памяти геометрических фигур, контуров печатных букв и цифр, выкладывание колодца и т.п.

Работа с книгой: перелистывание страниц книги, разработка тонкой координации движений; проведение линии верху вниз, слева направо, справа налево, наклонно, по кругу; обведение трафаретов букв, соединение точек в заданном порядке, штриховка и раскрашивание контурных рисунков, не выходя за границу контуров, и т.п.

Обучение элементов рисования: освоение разных видов движения как приемов рисования (движение по прямой, в различных направлениях, по кругу, волнистые, отрывочные), воспроизводимых вначале в воздухе, а затем на бумаге (дорожка, дождик, травка, волны, море, колобок и т.п.); работа с линейкой (фиксация линейки пальцами левой руки, расположение у края линейки с легким упором на нее кончика стержня ручки, карандаша при работе на бумаге: поведение линии четко вдоль края линейки), обводка по трафаретам, штриховка и раскрашивание.

Средняя группа (4-5 лет)

Развитие зрительного восприятия.

Закреплять у детей умение анализировать основные признаки предметов: форму, цвет, величину и пространственное положение.

Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Учить использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке.

Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов.

Учить называть и сличать величину предметов путем наложения и приложения.

Учить различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно).

Продолжать учить детей правильно воспринимать картинки по заданному плану, сличать изображения с реальными предметами.

Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету, величине).

Учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами.

Учить пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции: лупами, биноклями.

В процессе наблюдения окружающего мира активизировать сохраненные анализаторы, стимулировать предметные действия детей.

На занятиях по развитию зрительного восприятия и ориентированию в пространстве способствовать активизации, стимуляции и упражнению зрительных функций.

Обучать ориентировке в пространстве, учить ориентировке в пространстве, удаленном от групповой комнаты, и закреплять представления об ориентировке в помещении групповой комнаты.

Знакомить детей с расположением помещений других групповых комнат и кабинетов работников детского сада (заведующей, врача, медсестры, завхоза), залами для музыкальных и физкультурных занятий, кухней, прачечной и т. д.

Учить выделять помещения по запахам. Учить запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение детского сада.

Формировать умение различать форму предметов (круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная, овальная).

Учить детей определять и словесно обозначать направления: вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево.

Учить понимать и действовать в соответствии со словесными сигналами: быстро — медленно, высоко — низко, далеко — близко.

Учить детей выделять, соотносить и словесно обозначать величину предметов: большой, меньший, маленький, высокий, ниже, низенький, толстый, тоненький и т. д.

Учить детей называть местоположение предметов в окружающей обстановке (стол у окна, игрушки в шкафу, ковер на полу и т. д.).

По образцу и словесному описанию учить детей размещать предметы, например: «Поставь игрушку на верхнюю полку в шкафу», «Принеси игрушку, которая стоит слева в шкафу», «Найди предметы на рисунках в группе», «Подойди к окну», «Спрячься за дверь», «Спрячь мяч в шкафу», «Повесь игрушку на елку».

Учить детей ориентироваться на участке детского сада и в ближайшем окружении, развивать ориентировку на слух, с помощью обоняния, осязания, развивать умение ориентироваться на листе бумаги, находить середину листа, стороны листа (слева, справа от середины).

Ориентировка в пространстве.

Закреплять знания детьми частей своего тела, учить различать их и правильно называть, соотносить с частями тела других детей, куклы.

Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голова вверх, ноги вниз, правая рука, левая

рука и т.д.).

Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (например: все, что находится на теле со стороны, где правая рука, — правое, т.е. правый глаз, правая рука, правое ухо и т.д.; где левая рука — левое).

Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: правая, левая, вверху, внизу, спереди, сзади и т.д.

Находить на своей одежде и правильно называть различные детали (воротник, рукава, карманы и т.д.); обозначать их расположение соответствующими пространственными терминами (рукава, карманы — правый, левый, впереди или сзади, пуговицы — верхняя или нижняя и т.д.).

Показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо — налево, вверх — вниз, вперед — назад.

Находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справа — слева, вверху — снизу, впереди — сзади).

Обозначать расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя соответствующими пространственными терминами: справа (направо), слева (налево), вверху (вверх), внизу (вниз), впереди (вперед), сзади (назад).

Познакомить детей с понятиями: далеко, близко. Учить определять расположение игрушек, предметов, других детей (далеко и близко по отношению от себя). Употреблять в речи слова далеко, близко.

Развивать умение правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу — на следующую, смотреть под ноги).

Учить обозначать действия в речи: «Я иду по лестнице вверх», «Я иду по лестнице вниз».

Учить передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя (направо и налево, вперед и назад); обозначать в речи направления своего движения: «Я иду направо», «Я иду налево», — и т.д.

Продолжать учить ориентироваться в групповых помещениях (групповая, спальная, туалетная комнаты и т.д.); использовать при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов

Учить самостоятельно находить в помещении группы окна и двери; правильно открывать и закрывать двери; самостоятельно находить свое место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды, знать метку, по которой можно их найти.

Дать детям представление о назначении окружающих предметов (мебели, оборудования групповых помещений).

Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по словесным инструкциям педагога.

Развивать пространственную ориентировку с привлечением зрения и сохранных анализаторов (слуха, осязания, обоняния).

Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей и т.д.

Узнавать с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до 3-х), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).

Соотносить с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами (например, тарелку с кругом, носовой платок с квадратом и т.д.).

Сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы (мячи — большой и маленький, ленты — длинная и короткая, елочки — высокая и низкая, столбики — толстый и тонкий, полосы — широкая и узкая); учить находить одинаковые и разные по величине предметы.

Выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.).

Обращать внимание детей на запахи, присущие различным предметам (например, комнатным растениям, овощам, фруктам), помещениям (кабинет врача, кухня и т.д.).

Дать начальные навыки микроориентировки (на поверхности листа бумаги).

Учить определять, показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа.

Брать предметы правой рукой и располагать их на листе справа и слева, вверху и внизу, посередине.

Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон листа бумаги; учить использовать эти обозначения в речи.

Дать представление о простейшем схематичном, условном изображении игрушек и предметов (используя для этого четкие контурные изображения).

Учить соотношению игрушек и натуральных предметов с их условными изображениями.

Социально-бытовая ориентировка.

Предметные представления.

Расширять детские представления о предметном мире, упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов.

Учить детей понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула — ножки, спинка, сиденье; у рубашки — воротник, рукава, застежка).

Учить группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табуретка, кресло; ботинки, галоши, валенки, туфли).

Сравнивать и группировать предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких-то особенностей у двух близких предметов (у кофты — разрез, пуговицы; у свитера их нет).

Учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда. Совершенствовать умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан (валенки — из шерсти для тепла; сковорода — из металла, ее можно ставить на огонь; посуда — из глины, она может разбиться... и т.д.).

Знакомить с помещениями детского сада, поведением в различных помещениях, в зависимости от назначения. В спальне говорят тихо, шепотом, здесь нельзя бегать, играть; в игровом уголке есть свой порядок хранения игрушек и т.д. Совершенствовать умение детей ориентироваться в помещении и на участке детского сада (комнаты других групп, кабинет заведующей, врача, кухня).

Учить правильно ходить по лестнице, опираясь на перила, правильно обходить человека с правой стороны, уступать дорогу взрослым и др.

Приобщение ребенка к труду взрослых.

Привлекать внимание детей к труду и занятиям взрослых, создавать условия для активного участия детей в труде взрослых.

Расширять знания детей о труде взрослых в детском саду, своих родителей.

Воспитывать уважение к результатам труда взрослых, вызывая у детей желание подражать труду взрослых.

Приобщать детей к уборке в помещениях детского сада и в процессе труда уточнять детские представления об орудиях труда, их назначении, хранении, использовании.

Наблюдения и экскурсии на улице.

Организовывать для детей прогулки, экскурсии в ближайшее окружение (парк, лес, магазины, улицы города и т.д.)

Знакомить с жилыми домами, магазинами, аптекой, кинотеатром и т.д. Наблюдать за поведением людей на улице, их внешним видом, одеждой, обувью. Учить детей вести себя соответственно местонахождению.

Познакомить со зданием детского сада, игровыми и спортивными площадками, садом, огородом и т.д.

Учить правильному поведению на участке детского сада: где играть, заниматься бегом, прыжками; как играть в песочнице, не разбрасывая песка, и др.

Учить наблюдать погоду, явления природы по сезонам, знать название сезонных явлений. Бережно относиться к природе (растениям, животным). Учить не рвать цветы, листья, ветки. Учить любоваться красотой природы.

Обучение детей движению на улице.

Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения.

Учить различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и т.д., формировать представление о том, что в автобусе, легковом автомобиле, трамвае ездят люди, на грузовой машине возят грузы (продукты в детский сад, мебель, песок).

Учить умению выделять, называть части грузового автомобиля (кабина, кузов для грузов, колеса), некоторые действия шофера по управлению автомобилем (садится в кабину, включает мотор, поворачивает руль, ведет машину).

Понимать, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару.

В процессе наблюдения за движением транспорта упражнять детей в различении распространенных транспортных средств с опорой на зрение и сохранные анализаторы (слух, обоняние, тактильно-двигательные ощущения).

Формировать компенсаторные способы ориентировки на улице, определять на слух, далеко ли едет троллейбус, как звучит закрывающаяся дверь автобуса, как звучит подъезжающий трамвай. Учить подражать этим звукам, наблюдать за светофором, знать очередность включения цветов и понимать назначение цветовых сигналов: на красный идти, ехать нельзя; желтый говорит: не спеши, приготовься, — а зеленый цвет разрешает идти, ехать. Наблюдать за трудом водителя, учить детей подражать его действиям в играх.

Ребенку о нем самом.

Продолжать знакомить детей с собственным телом, называть части тела, знать, для чего они человеку нужны.

Упражнять детей в действиях с предметным миром, раскрывая функциональные возможности организма: зубы надо беречь, мыть, чистить, они нужны, чтобы жевать пищу; лицо должно быть чистым, тогда оно приятно и красиво; волосы надо причесать, тогда они смотрятся красиво, их надо подстригать, заплетать в косичку, завязывать бант, использовать заколку. Уметь наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало. Руки требуют ухода, их можно научить делать разные вещи. Учить называть пальцы на руке.

Учить детей быть благодарными за внимание. Учить наблюдать и радоваться за других, помогать и сочувствовать тем, кому плохо, спешить на помощь другим. Учить просить помощь у других и не забывать благодарить за помощь.

Дети должны знать свои имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи, называть близких взрослых по имени и отчеству. Учить детей быть внимательными к своим близким, помогать им дома.

Развитие осязания и мелкой моторики.

1. Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с расположением, названием и назначением пальцев;

обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки;

обучение приемам обследования предметов и их изображения;

обучение соблюдению определенной последовательности при обследовании животных (голова, туловище, хвост, лапы), растений (овощи, цветы и т.д.), геометрических фигур, предметов домашнего обихода.

2. Выделение сенсорных эталонов формы: учить различать с помощью осязания геометрические фигуры (круг-шар, квадрат-куб, овал-эллипсоид, треугольник-призма, прямоугольник-параллелепипед) и находить эти формы в окружающих предметах.

3. Выделение сенсорных эталонов осязательных признаков предметов: учить различать свойства поверхности предметов (гладкая - шероховатая, мягкая - твердая, теплая - холодная).

4. Формирование представлений о величине: учить детей различать величину, учить осязательным приемам сравнения предметов: наложением плоскостных предметов, измерением с помощью осязательных действий пальцев, с использованием условных мерок (палец, рука и др.)
 5. Формирование приемов использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах: учить определять поверхности (стен, дверей, пола и др.); находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых поверхностях, давать детям возможность упражняться в различении этих признаков в реальной обстановке.
 6. Дифференцирование различных признаков и свойств предметов: учить детей классифицировать предметы в группы по общим отличительным осязательным признакам (все круглые, все жесткие, все мягкие, все холодные, теплые, колючие).
Обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла, других материалов) с целью тренировки дифференцирования их величины, фактуры и температурных ощущений.
 7. Ориентировка на микроплоскости с помощью осязания: учить выделять стороны листа, стола, углы, середину, учить размещать предметы по образцу и словесному указанию.
 8. Формирование представлений о человеке: учить детей обследовать себя, сверстников и взрослых, выделяя форму, строение тела, характерные признаки и особенности тела.
 9. Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других видов действия рук; учить сопряженному действию рук.
- Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности.**
- Учить выкладыванию узоров из геометрических фигур, составлению отдельных предметов (забор, елочка, неваляшка, снеговик, домик и т.п.) и композиций из них.
- Конструирование: знакомство с деталями различных конструкторов и их назначением; подбор деталей по форме, размеру с помощью наложения и приложения; обучение скреплению деталей конструкторов, сборка отдельных предметов (лесенок, башен, стен без проемов и с проемами); построение домика, предметов мебели и др.; составление композиций из сконструированных предметов.
- Лепка: обучение приемам разминания глины, лепка палочек и колбасок при раскатывании глины между ладонями рук и пальцами, лепка колечек и шариков, составление орнаментов из палочек, колечек и шариков; лепка предметов из колбасок (огурец, морковь, яйцо) и шариков (плоды овощей, фруктов и др.), лепка отдельных предметов и составление композиций из них.
- Занятия с использованием мозаики: знакомство с рабочим полем, видами фишек; заполнение фишками рабочего поля, выкладывание горизонтальных и вертикальных линий, орнаментов, отдельных предметов и композиций из них 9по образцу и по памяти).

Занятия аппликационной лепкой (заполнение рельефного рисунка пластилином): подбор деталей-заготовок из пластилина для наложения их на определенные части рисунка, размазывание пластилина до контуров рельефного рисунка (огурец, морковь, репка, грибы, цветок и т.д.)

Работа с бумагой: ознакомление с различными сортами бумаги (промокательная, салфеточная, газетная, туалетная, тетрадная, оберточная и др.), сгибание листа бумаги по различным направлениям, обрывание листа по сгибу, обрывание бумаги по контуру рельефных рисунков предметов, составление из них композиций наклеиванием на контрастный фон; поделки из бумаги приемом сгибания (лодка, кошелек и др.).

Работа с фольгой: разглаживание смятой фольги (ладонями, отдельными пальцами); формовка из фольги различных поделок (человечки, зверушки и т.п.)

Занятие с нитями: наматывание клубков, связывание нитей, распутывание узлов, выполнение различных плетений типа макраме.

Работа с палочками: вынимание палочек из коробочки (по одной, по две, по три и т.д.) попеременно правой и левой руками, перекладывание палочек из одной коробки в другую, составление из палочек по образцу и по памяти геометрических фигур, контуров печатных букв и цифр, выкладывание колодца и т.п.

Работа с книгой: перелистывание страниц книги, разработка тонкой координации движений; проведение линии сверху вниз, слева направо, справа налево, наклонно, по кругу; обведение трафаретов букв, соединение точек в заданном порядке, штриховка и раскрашивание контурных рисунков, не выходя за границу контуров, и т.п.

Обучение элементам рисования: освоение разных видов движения как приемов рисования (движение по прямой, в различных направлениях, по кругу, волнистые, отрывочные), воспроизводимых сначала в воздухе, а затем на бумаге (дорожка, дождик, травка, волны, море, колобок и т.п.); работа с линейкой (фиксация линейки пальцами левой руки, расположение у края линейки с легким упором на нее кончика стержня ручки, карандаша при работе на бумаге: поведение линии четко вдоль края линейки), обводка по трафаретам, штриховка и раскрашивание.

Старшая группа (5-6 лет)

Развитие зрительного восприятия.

Закреплять у детей умение анализировать основные признаки предметов: форму, цвет, величину и пространственное положение.

Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей действительности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Умение использовать эталоны, формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке. Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов, умение узнавать и

называть цвет реальных предметов.

Знать, называть и сличать величину предметов путем наложения и приложения.

Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества (быстро, медленно).

Продолжать учить детей правильно воспринимать картинки по заданному плану, сличать изображения с реальными предметами.

Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету, величине).

Учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами. Учить пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции: лупами, биноклями.

В процессе наблюдения окружающего мира активизировать сохранные анализаторы, стимулировать предметные действия детей.

На занятиях по развитию зрительного восприятия и ориентированию в пространстве способствовать активизации, стимуляции и упражнению зрительных функций.

Обучение ориентировке в пространстве. Учить ориентировке в пространстве, удаленном от групповой комнаты, и закреплять представления об ориентировке в помещении групповой комнаты.

Следует познакомить детей с расположением помещений других групповых комнат и кабинетов работников детского сада (заведующей, врача-офтальмолога, медсестры и т.д.), музыкальным залом, кухней, прачечной и т.д. Учить выделять помещения по запахам. Учить запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение детского сада.

Учить детей называть форму предметов (круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная, овальная).

Учить детей определять и словесно обозначать направления: вперед-назад, вверх-вниз, направо-налево. Понимать и действовать в соответствии со словесными сигналами: быстро-медленно, высоко-низко, далеко-близко.

Учить детей выделять, соотносить и словесно обозначать величину предметов: большой, маленький, меньший, высокий, ниже, низенький, толстый, тоненький и т.д.

Учить детей называть местоположение предметов в окружающей обстановке (стол у окна, ковер на полу). По образцу и словесному описанию учить детей размещать предметы.

Учить детей ориентироваться на участке детского сада и в ближайшем окружении, развивать ориентировку на слух, с помощью обоняния, осязания, развивать умение

ориентироваться на листе бумаги, находить середину листа, стороны листа (слева, справа от середины).

Ориентировка в пространстве.

Закреплять знание детьми частей своего тела, учить различать их и правильно называть, соотносить с частями тела других

детей, куклы.

Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела

- голова вверху, ноги внизу, правая, левая рука.

Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (все, что находится на теле с той стороны, где правая рука – правое и т.д.)

Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: «правая», «левая», «вверху», «внизу», «спереди», «сзади» и т.д.

Учить находить на своей одежде и правильно называть различные детали (воротник, рукава, карманы); обозначать их расположение соответствующими пространственными терминами (рукава – правый, левый; карманы – передний, задний; пуговицы – верхняя, нижняя).

Показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо-налево, вверх-вниз, вперед-назад.

Находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справа-слева, вверху-снизу, впереди-сзади).

Познакомить с понятиями: далеко – близко. Учить определять расположение других детей, игрушек, предметов (далеко и близко по отношению от себя). Употреблять в речи слова «далеко – близко».

Развивать умение правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу – на следующую, смотреть под ноги).

Учить обозначать свои действия в речи: «Я иду (поднимаюсь) по лестнице вверх», «Я иду (спускаюсь) по лестнице вниз».

Учить передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя, обозначать в речи направление своего движения (я иду направо).

Продолжать учить ориентироваться в групповых помещениях (групповая, спальная, туалетная комнаты и т.д.); использовать при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов.

Учить правильно открывать и закрывать двери; самостоятельно находить свое место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды.

Дать детям представление о назначении окружающих предметов (мебели, оборудования групповых помещений).

Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по словесным инструкциям педагога (возьми пирамидку из шкафа, посади куклу на диван).

Развивать пространственную ориентировку с привлечением зрения и сохранных анализаторов (слуха, осязания, обоняния).

Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей и взрослых; узнавать с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до 3), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); соотносить с помощью зрения и

осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами; сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы (мячи – большой и маленький, ленты – длинная и короткая, елочки – высокая и низкая, столбики – толстый и тонкий, полосы – широкая и узкая); учить находить одинаковые и разные по величине предметы; выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.). Обращать внимание на запахи, присущие различным предметам (растениям, овощам, фруктам), помещениям (кухне, кабинету врача).

Дать начальные навыки микроориентировки (на листе бумаги):

Учить определять, показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа; брать предметы и располагать их на листе бумаги справа и слева, вверху и внизу, посередине.

Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон листа бумаги (верхняя, нижняя, правая, левая); учить использовать эти обозначения в речи.

Дать представление о простейшем, схематичном, условном изображении игрушек и предметов (используя четкие контурные изображения).

Учить соотносить игрушки и натуральные предметы с их предметными и условными изображениями.

Социально-бытовая ориентировка.

Предметные представления.

Расширять детские представления о предметном мире, упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов.

Учить детей понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула — ножки, спинка, сиденье; у рубашки — воротник, рукава, застежка).

Учить группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табуретка, кресло; ботинки, галоши, валенки, туфли). Сравнивать и группировать предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких-то особенностей у двух близких предметов (у кофты — разрез, пуговицы; у свитера их нет). Учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда. Совершенствовать умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан (валенки — из шерсти для тепла; сковорода — из металла, ее можно ставить на огонь; посуда — из глины, она может разбиться... и т.д.).

Знакомить с помещениями детского сада, поведением в различных помещениях, в зависимости от назначения. В спальне говорят тихо, шепотом, здесь нельзя бегать, играть; в игровом уголке есть свой порядок хранения игрушек и т.д.

Совершенствовать умение детей ориентироваться в помещении и на участке детского сада (комнаты других групп, кабинет заведующей, врача, кухня). Учить правильно ходить по лестнице, опираясь на перила, правильно обходить человека с правой

стороны, уступать дорогу взрослым и др.

Приобщение ребенка к труду взрослых.

Привлекать внимание детей к труду и занятиям взрослых, создавать условия для посильного участия детей в труде взрослых.

Расширять знания детей о труде взрослых в детском саду, своих родителей.

Воспитывать уважение к результатам труда взрослых, вызывая у детей желание подражать труду взрослых.

Приобщать детей к уборке в помещениях детского сада и в процессе труда уточнять детские представления об орудиях труда, их назначении, хранении, использовании.

Наблюдения и экскурсии на улице.

Организовывать для детей прогулки, экскурсии в ближайшее окружение (парк, лес, магазины, улицы города, поселка, села и т.д.)

Знакомить с жилыми домами, магазинами, аптекой, кинотеатром и т.д. Наблюдать за поведением людей на улице, их внешним видом, одеждой, обувью. Учить детей вести себя соответственно местонахождению. (В магазине покупают, здесь играть нельзя; по тротуару идут, бежать опасно; в сквере можно играть... и т.д.)

Познакомить со зданием детского сада, игровыми и спортивными площадками, садом, огородом и т.д.

Учить правильному поведению на участке детского сада: где играть, заниматься бегом, прыжками; как играть в песочнице, не разбрасывая песка, и др.

Учить наблюдать погоду, явления природы по сезонам, знать название сезонных явлений. Бережно относиться к природе (растениям, животным). Учить не рвать цветы, листья, ветки. Учить любоваться красотой природы.

Обучение детей движению на улице.

Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения.

Учить различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и т.д., формировать представление о том, что в автобусе, легковом автомобиле, трамвае ездят люди, на грузовой машине возят грузы (продукты в детский сад, мебель, песок). Учить умению выделять, называть части грузового автомобиля (кабина, кузов для грузов, колеса), некоторые действия шофера по управлению автомобилем (садится в кабину, включает мотор, поворачивает руль, ведет машину). Понимать, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару.

В процессе наблюдения за движением транспорта упражнять детей в различении распространенных транспортных средств с опорой на зрение и сохранные анализаторы (слух, обоняние, тактильно-двигательные ощущения).

Формировать компенсаторные способы ориентировки на улице, определять на слух, далеко ли едет троллейбус, как звучит закрывающаяся дверь автобуса, как звучит подъезжающий трамвай. Учить подражать этим звукам, наблюдать за светофором, знать очередность включения цветов и понимать назначение цветовых сигналов: на красный идти, ехать нельзя; желтый

говорит: не спеши, приготовься, — а зеленый цвет разрешает идти, ехать. Наблюдать за трудом водителя, учить детей подражать его действиям в играх.

Ребенку о нем самом.

Продолжать знакомить детей с собственным телом, называть части тела, знать, для чего они человеку нужны. Упражнять детей в действиях с предметным миром, раскрывая функциональные возможности организма: зубы надо беречь, мыть, чистить, они нужны, чтобы жевать пищу; лицо должно быть чистым, тогда оно приятно и красиво; волосы надо причесать, тогда они смотрятся красиво, их надо подстригать, заплетать в косичку, завязывать бант, использовать заколку.

Уметь наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало. Руки требуют ухода, их можно научить делать разные вещи. Учить называть пальцы на руке: «Что удобно делать пальчиками? Что всей рукой?» Продолжать учить хорошим манерам поведения, общения. Учить правила типа: «Если хочешь, чтобы тебя любили, будь сам добрым». Учить детей быть благодарными за внимание. Учить наблюдать и радоваться за других, помогать и сочувствовать тем, кому плохо, спешить на помощь другим. Учить просить помощь у других и не забывать благодарить за помощь.

Дети должны знать свои имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи, называть близких взрослых по имени и отчеству. Учить детей быть внимательными к своим близким, помогать им дома.

Развитие осязания и мелкой моторики.

1. Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с расположением, названием и назначением пальцев;

обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки;

обучение приемам обследования предметов и их изображения;

обучение соблюдению определенной последовательности при обследовании животных (голова, туловище, хвост, лапы), растений (овощи, цветы и т.д.), геометрических фигур, предметов домашнего обихода.

2. Выделение сенсорных эталонов формы: учить различать с помощью осязания геометрические фигуры (круг-шар, квадрат-куб, овал-эллипсоид, треугольник-призма, прямоугольник-параллелепипед) и находить эти формы в окружающих предметах.

3. Выделение сенсорных эталонов осязательных признаков предметов: учить различать свойства поверхности предметов (гладкая - шероховатая, мягкая - твердая, теплая - холодная).

4. Формирование представлений о величине: учить детей различать величину, учить осязательным приемам сравнения предметов: наложением плоскостных предметов, измерением с помощью осязательных действий пальцев, с использованием условных мерок (палец, рука и др.)

5. Формирование приемов использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах: учить определять поверхности (стен, дверей, пола и др.); находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых поверхностях, давать детям возможность упражняться в различении этих признаков в реальной обстановке.
 6. Дифференцирование различных признаков и свойств предметов: учить детей классифицировать предметы в группы по общим отличительным осязательным признакам (все круглые, все жесткие, все мягкие, все холодные, теплые, колючие).
Обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла, других материалов) с целью тренировки дифференцирования их величины, фактуры и температурных ощущений.
 7. Ориентировка на микроплоскости с помощью осязания: учить выделять стороны листа, стола, углы, середину, учить размещать предметы по образцу и словесному указанию.
 8. Формирование представлений о человеке: учить детей обследовать себя, сверстников и взрослых, выделяя форму, строение тела, характерные признаки и особенности тела.
 9. Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других видов действия рук; учить сопряженному действию рук.
- Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности.**
- Учить выкладыванию узоров из геометрических фигур, составлению отдельных предметов (забор, елочка, неваляшка, снеговик, домик и т.п.) и композиций из них.
- Конструирование: знакомство с деталями различных конструкторов и их назначением; подбор деталей по форме, размеру с помощью наложения и приложения; обучение скреплению деталей конструкторов, сборка отдельных предметов (лесенок, башен, стен без проемов и с проемами); построение домика, предметов мебели и др.; составление композиций из сконструированных предметов.
- Лепка: обучение приемам разминания глины, лепка палочек и колбасок при раскатывании глины между ладонями рук и пальцами, лепка колечек и шариков, составление орнаментов из палочек, колечек и шариков; лепка предметов из колбасок (огурец, морковь, яйцо) и шариков (плоды овощей, фруктов и др.), лепка отдельных предметов и составление композиций из них.
- Занятия с использованием мозаики: знакомство с рабочим полем, видами фишек; заполнение фишками рабочего поля, выкладывание горизонтальных и вертикальных линий, орнаментов, отдельных предметов и композиций из них по образцу и по памяти).
- Занятия аппликационной лепкой (заполнение рельефного рисунка пластилином): подбор деталей-заготовок из пластилина для наложения их на определенные части рисунка, размазывание пластилина до контуров рельефного рисунка (огурец, морковь, репка, грибы, цветки и т.д.)

Работа с бумагой: ознакомление с различными сортами бумаги (промокательная, салфеточная, газетная, туалетная, тетрадная, оберточная и др.), сгибание листа бумаги по различным направлениям, обрывание листа по сгибу, обрывание бумаги по контуру рельефных рисунков предметов, составление из них композиций накладыванием на контрастный фон; поделки из бумаги приемом сгибания (лодка, кошелек и др.).

Работа с фольгой: разглаживание смятой фольги (ладонями, отдельными пальцами); формовка из фольги различных поделок (человечки, зверушки и т.п.)

Занятие с нитями: наматывание клубков, связывание нитей, распутывание узлов, выполнение различных плетений типа макраме.

Работа с палочками: вынимание палочек из коробочки (по одной, по две, по три и т.д.) попеременно правой и левой руками, перекладывание палочек из одной коробки в другую, составление из палочек по образцу и по памяти геометрических фигур, контуров печатных букв и цифр, выкладывание колодца и т.п.

Работа с книгой: перелистывание страниц книги, разработка тонкой координации движений; проведение линии верху вниз, слева направо, справа налево, наклонно, по кругу; обведение трафаретов букв, соединение точек в заданном порядке, штриховка и раскрашивание контурных рисунков, не выходя за границу контуров, и т.п.

Обучение элементов рисования: освоение разных видов движения как приемов рисования (движение по прямой, в различных направлениях, по кругу, волнистые, отрывочные), воспроизводимых вначале в воздухе, а затем на бумаге (дорожка, дождик, травка, волны, море, колобок и т.п.); работа с линейкой (фиксация линейки пальцами левой руки, расположение у края линейки с легким упором на нее кончика стержня ручки, карандаша при работе на бумаге: поведение линии четко вдоль края линейки), обводка по трафаретам, штриховка и раскрашивание.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Развитие зрительного восприятия.

Расширять представления детей о предметах и явлениях окружающей действительности, развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки, учить пользоваться оптическими средствами (лупами, линзами, биноклями) при рассматривании предметов.

Учить создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры (два треугольника — ромб; треугольник и квадрат — пятиугольник и т. д.).

Знать основные цвета и оттенки, правильно использовать эталоны цвета при описании, классификации групп предметов.

Различать цвет движущегося объекта и нескольких объектов. Создавать узоры, цветные композиции на фланелеграфе, магнитной доске, из мозаики.

Учить чтению иллюстраций, пониманию заслоненности, зашумленности изображения (круг находит на квадрат, дерево на фоне дома, пересечение линий, полос и др.). Понимать изображение перспективы в рисунке. Создавать на фланелеграфе сюжетные изображения в перспективе и срисовывать их.

Учить замечать величину реальных предметов; зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов; проводить размеры с помощью условных мер; сличать размеры разных предметов.

Называть в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, толстые и тонкие, широкие и узкие объекты. Создавать на основе наблюдений за натурой из плоскостных изображений композиции на фланелеграфе с учетом пространственных положений и отношений.

Находить, где детали, где целый предмет, составлять и дополнять из частей целый предмет, сюжетное изображение. Дать детям представление о мебели, одежде, обуви, игрушках, о транспорте, ближайшем окружении. Учить группировать предметы по их признакам (форма, цвет, размер, материал).

Осуществлять работу по стимуляции, упражнению и активизации зрительных функций и гигиене зрения в соответствии с требованиями лечебно-восстановительной работы.

Учить детей созданию изображений макетов (на фланелеграфе по образцу, замыслу детей).

Создавать из вырезанных геометрических фигур шахматную доску, узор, коврик.

Развивать глазомер у детей.

Упражнять детей в сличении изображений по принципу сходства и различия, группировать предметы по отдельным признакам (форма, цвет, величина или пространственное положение).

Учить детей анализу формы предметов соответственно эталонам (у яблока форма может быть круглой или овальной, сверху у него ямка и внизу также углубление).

Учить детей познанию окружающего мира с помощью всех органов чувств. Учить ориентироваться в реальной действительности в соответствии со зрительными возможностями, использовать слух, осязание, обоняние там, где нельзя увидеть полностью объект.

На занятиях по развитию зрительного восприятия осуществляется работа по упражнению, активизации и тренировке зрительных функций.

Учить детей выделять различные признаки и свойства предметов, тренируя зрительные функции различения, локализации, фиксации, конвергенции, аккомодации, прослеживания.

Обучение ориентировке в пространстве. Формировать у детей умения словесно обозначать пространственные положения на микро- и макроплоскости.

Уметь составлять схемы пути и считывать пространственные положения предметов на схеме; соотносить в большом

пространстве; выполнять задания на ориентировку в пространстве по словесному описанию, схеме с учетом точек отсчета: от себя, от товарища, от других предметов.

Закреплять умения ориентироваться на улице с помощью слуховых, зрительных, обонятельных, осязательных органов чувств.

Ориентировка в пространстве.

Закреплять умения детей ориентироваться на собственном теле, обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела.

Сравнивать, соотносить пространственные направления собственного тела и стоящего напротив ребенка.

Развивать навыки ориентировки в окружающем пространстве; учить четко дифференцировать основные направления пространства: словесно обозначать их соответствующими терминами (справа — направо, слева — налево... и т.д.).

Учить детей определять направление местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии от них (в 2, 3, 4-х, 5-ти метрах), в зависимости от диагноза зрительного заболевания и остроты зрения каждого ребенка.

Определять и сравнивать расположение предметов в пространстве по отношению друг к другу.

Словесно обозначать пространственное расположение предметов относительно друг друга в окружающей обстановке (стол стоит у окна, картина висит на стене, игрушка стоит в шкафу на верхней полке и т.д.).

Развивать умение детей определять стороны (части) игрушек и окружающих предметов (например, машины, шкафа для игрушек и т.д.), использовать в речи термины (передняя — задняя, верхняя — нижняя, правая — левая).

Закреплять и совершенствовать умения детей передвигаться в названном направлении по ориентирам и без них, сохранять и изменять направление движения.

Учить понимать и активно использовать в речи обозначения направления движения (вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо, рядом, между, напротив, за, перед, в, на, до... и др.).

Познакомить детей со схемой пути передвижения в помещениях детского сада.

Учить составлять простейшие схемы пути в направлениях из группы в раздевалку, до кабинета врача, до музыкального зала.

Передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути.

Словесно обозначать направления, начерченные на схеме пути.

Составлять простейшие схемы пространства (размещения игрушек на поверхности стола, в шкафу, в кукольном уголке).

Располагать и находить предметы в реальном пространстве, ориентируясь по схеме.

Словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве и на схеме.

Моделировать пространственные отношения (кукольная комната, шкаф с игрушками и т.д.).

Развивать навыки микроориентировки на поверхности листа бумаги, фланелеграфа, стола, грифельной доски.

Учить располагать предметы в названных направлениях микропространства (сверху вниз и снизу вверх, справа налево и слева

направо, в правом верхнем углу и в левом нижнем углу... и т.д.).

Последовательно выделять, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур, предметов в микропространстве по отношению друг к другу.

Развивать умение детей определять форму окружающих предметов, соотносить ее с геометрическими эталонами; сравнивать предметы по форме.

Развивать пространственные представления детей на основе практической ориентировки в помещениях детского сада и на участке; совершенствовать ориентировку с помощью всей сенсорной сферы ребенка (нарушенного зрения, слуха, осязания, обоняния).

Закреплять и развивать умение различать пространственные признаки предметов и пространственное отношение между ними с помощью зрения и осязания.

Продолжать учить различать звуки и запахи в окружающем пространстве; цветовые, световые, звуковые ориентиры.

Развивать активное использование детьми пространственной терминологии при обозначении расположения предметов в помещениях детского сада и на участке.

Дать представление об относительности пространственных отношений: в процессе соотнесения детьми парно-противоположных направлений своего тела с направлениями стоящего впереди и напротив человека; в процессе сравнения реальных пространственных отношений с их отображениями в зеркале: при повороте на 90° и 180°.

Дать детям представление о правилах поведения пешеходов на улице: познакомить с понятиями: улица, мостовая, тротуар, пешеходный переход, проезжая часть, светофор.

Социально-бытовая ориентировка.

Предметные представления.

Учить обследованию предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания).

Учить описывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения.

Продолжать учить детей правильно называть существенные признаки и особенности окружающих предметов; понимать связь между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы.

В процессе знакомства с явлениями общественной жизни обогащать знания о предметах, их существенных признаках, учить группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, мебель, инструменты), понимать значение обобщающих слов.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. Учить любоваться растениями, животными, красотой окружающей природы.

Учить детей правильно вести себя в природе: не загрязнять мест отдыха, не ломать деревьев и кустов, не рвать растения,

бережно относиться к животным.

Знать предметы быта, техники и уметь ими пользоваться. Иметь представление о правилах безопасного использования бытовой техники.

Приобщение к труду взрослых.

Дать детям знания о труде близких взрослых, развивать интерес к труду человека.

Учитывая местные условия, познакомить детей с некоторыми конкретными видами труда в промышленности, в сельском хозяйстве, на транспорте и т.д., объясняя им, какое значение этот труд имеет для окружающих, как дружно, помогая друг другу, работают взрослые, как умело они используют в своей работе различные машины и инструменты.

Формировать представление о содержании труда, названиях профессий, цели работы, материалах, оборудовании, орудиях труда и инструментах, трудовых действиях и их последовательности, результатах труда и его значении. Наблюдать добросовестное отношение взрослых к своей работе, к качеству выпускаемой продукции (красивая, прочная, удобная одежда), взаимосвязь и взаимопомощь людей в труде, стремление сделать полезные вещи.

Дать детям представление о некоторых видах труда: рабочие трудятся в шахтах, на заводах, фабриках; добывают уголь; создают машины, мебель, продукты питания, шьют одежду.

Формировать знания о том, что труженики сельского хозяйства обрабатывают землю, сеют и выращивают хлеб, овощи, получают урожай, разводят домашних животных, ухаживают за ними.

Обогатить знания детей о труде людей по управлению транспортом, трудовых действиях работников транспорта, их обязанностях (управляет транспортом, обслуживает пассажиров в пути, ремонтирует, проверяет машины перед рейсом, обеспечивает безопасность движения).

Формировать представления о некоторых учреждениях культурно-бытового обслуживания населения (ателье, магазин, почта, больница, библиотека), об их назначении. Приобщать детей к помощи взрослым в детском саду и дома, помогать больным детям, старикам. Включать детей в работу взрослых, учить уважать результаты труда.

Ориентировка на улице. Предметные представления.

Дать представления о многообразии специального транспорта, его оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определенного вида работ (пожарная, снегоочистительная, поливная). Научить группировать, сравнивать разные виды транспорта (наземный, водный, воздушный) по назначению (пассажирский, грузовой, специальный), учить понимать зависимость назначения транспорта от характера груза.

Учить правилам дорожного движения. Уточнить знания детей о разделении проезжей части осевой линией, дорожных знаках (пешеходный перекресток, перекресток, пункт питания, телефон, место стоянки, пункт медицинской помощи). Упражнять детей в соблюдении правил движения пешеходов на улицах.

Развивать ориентировку на улице с использованием сохранных анализаторов и зрения.

Ознакомление с явлениями общественной жизни.

Формировать знания о явлениях общественной жизни, о стране, в которой они живут, о природе, труде взрослых, видах транспорта и связи.

Воспитывать уважение к Государственному гербу, флагу, гимну России.

Формировать знания о названии столицы нашего государства — Москва, о названии своего города.

Познакомить детей с некоторыми фактами жизни и творчества А.С. Пушкина, П.И. Чайковского и других знаменитых людей литературы и искусства.

Воспитывать интерес и любовь к произведениям великих поэтов, композиторов, художников, желание разучивать стихи, песни, любоваться живописью.

Познакомить детей с произведениями национального искусства, например с хохломской росписью, дымковской глиняной игрушкой, русскими кружевами (с учетом национальных и местных условий).

Знакомить детей с русскими народными песнями, сказками, пословицами.

Формировать знания об особенностях местных природных условий жизни.

Воспитывать любовь к чтению, бережное отношение к книге, формировать представление о том, как создается книга.

Представления о самом ребенке и окружающих людях.

Формировать у детей представление о человеческом облике: мимика, жесты, походка, осанка, голос, речь, проявление эмоций.

Обучать детей формам общения вербального и невербального характера.

Учить понимать положительные и отрицательные стороны в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, дисциплинированность и другие проявления).

Учить детей правильно пользоваться неполноценным зрением там, где оно дает точную информацию, или же использовать сохранные анализаторы, когда зрение не позволяет свободно ориентироваться.

Развитие осязания и мелкой моторики.

1. Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с расположением, названием и назначением пальцев;

обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки;

обучение приемам обследования предметов и их изображения;

обучение соблюдению определенной последовательности при обследовании животных (голова, туловище, хвост, лапы), растений (овощи, цветы и т.д.), геометрических фигур, предметов домашнего обихода.

2. Выделение сенсорных эталонов формы: учить различать с помощью осязания геометрические фигуры (круг-шар, квадрат-куб, овал-эллипсоид, треугольник-призма, прямоугольник-параллелепипед) и находить эти формы в окружающих предметах.
 3. Выделение сенсорных эталонов осязательных признаков предметов: учить различать свойства поверхности предметов (гладкая - шероховатая, мягкая - твердая, теплая - холодная).
 4. Формирование представлений о величине: учить детей различать величину, учить осязательным приемам сравнения предметов: наложением плоскостных предметов, измерением с помощью осязательных действий пальцев, с использованием условных мерок (палец, рука и др.)
 5. Формирование приемов использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах: учить определять поверхности (стен, дверей, пола и др.); находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых поверхностях, давать детям возможность упражняться в различении этих признаков в реальной обстановке.
 6. Дифференцирование различных признаков и свойств предметов: учить детей классифицировать предметы в группы по общим отличительным осязательным признакам (все круглые, все жесткие, все мягкие, все холодные, теплые, колючие).
Обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла, других материалов) с целью тренировки дифференцирования их величины, фактуры и температурных ощущений.
 7. Ориентировка на микроплоскости с помощью осязания: учить выделять стороны листа, стола, углы, середину, учить размещать предметы по образцу и словесному указанию.
 8. Формирование представлений о человеке: учить детей обследовать себя, сверстников и взрослых, выделяя форму, строение тела, характерные признаки и особенности тела.
 9. Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других видов действия рук; учить сопряженному действию рук.
- Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности.**
- Учить выкладыванию узоров из геометрических фигур, составлению отдельных предметов (забор, елочка, неваляшка, снеговик, домик и т.п.) и композиций из них.
- Конструирование: знакомство с деталями различных конструкторов и их назначением; подбор деталей по форме, размеру с помощью наложения и приложения; обучение скреплению деталей конструкторов, сборка отдельных предметов (лесенок, башен, стен без проемов и с проемами); построение домика, предметов мебели и др.; составление композиций из сконструированных предметов.
- Лепка: обучение приемам разминания глины, лепка палочек и колбасок при раскатывании глины между ладонями рук и пальцами, лепка колечек и шариков, составление орнаментов из палочек, колечек и шариков; лепка предметов из колбасок (огурец, морковь, яйцо) и шариков (плоды овощей, фруктов и др.), лепка отдельных предметов и составление композиций из

	них. Занятия с использованием мозаики: знакомство с рабочим полем, видами фишек; заполнение фишками рабочего поля, выкладывание горизонтальных и вертикальных линий, орнаментов, отдельных предметов и композиций из них 9по образцу и по памяти). Занятия аппликационной лепкой (заполнение рельефного рисунка пластилином): подбор деталей-заготовок из пластилина для наложения их на определенные части рисунка, размазывание пластилина до контуров рельефного рисунка (огурец, морковь, репка, грибы, цветок и т.д.) Работа с бумагой: ознакомление с различными сортами бумаги (промокательная, салфеточная, газетная, туалетная, тетрадная, оберточная и др.), сгибание листа бумаги по различным направлениям, обрывание листа по сгибу, обрывание бумаги по контуру рельефных рисунков предметов, составление из них композиций наложением на контрастный фон; поделки из бумаги приемом сгибания (лодка, кошелек и др.). Работа с фольгой: разглаживание смятой фольги (ладонями, отдельными пальцами); формовка из фольги различных поделок (человечки, зверушки и т.п.) Занятие с нитями: наматывание клубков, связывание нитей, распутывание узлов, выполнение различных плетений типа макраме. Работа с палочками: вынимание палочек из коробочки (по одной, по две, по три и т.д.) попеременно правой и левой руками, перекладывание палочек из одной коробки в другую, составление из палочек по образцу и по памяти геометрических фигур, контуров печатных букв и цифр, выкладывание колодца и т.п. Работа с книгой: перелистывание страниц книги, разработка тонкой координации движений; проведение линии сверху вниз, слева направо, справа налево, наклонно, по кругу; обведение трафаретов букв, соединение точек в заданном порядке, штриховка и раскрашивание контурных рисунков, не выходя за границу контуров, и т.п. Обучение элементов рисования: освоение разных видов движения как приемов рисования (движение по прямой, в различных направлениях, по кругу, волнистые, отрывочные), воспроизводимых вначале в воздухе, а затем на бумаге (дорожка, дождик, травка, волны, море, колобок и т.п.); работа с линейкой (фиксация линейки пальцами левой руки, расположение у края линейки с легким упором на нее кончика стержня ручки, карандаша при работе на бумаге: поведение линии четко вдоль края линейки), обводка по трафаретам, штриховка и раскрашивание.
2.3.2.Особенности коррекционной работы учителя-логопеда	Словарный запас. • Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
- Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
- Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.
- Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.
- Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.
- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

- Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Сформировать понятие предложения и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.

- Развитие просодической стороны речи.
- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- ☐ Закрепить навык мягкого голосоуведения.
- Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
- Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи
- Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
- ☐ Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.
- Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов
- ☐ Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- ☐ Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.
- ☐ Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза
- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- ☐ Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
- ☐ Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда

написание слова не расходится с его произношением).

- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.
- Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать ими.

Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков.

- ☐ Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- ☐ Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- ☐ Учить составлять рассказы -описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
- Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
- ☐ Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Занятия проводятся с учетом речевого развития согласно индивидуальному плану.

Особенности коррекционной работы учителя-логопеда.

Коррекционно - развивающие логопедические занятия проходят в условиях группового помещения и кабинета логопеда.

Нарушение речи напрямую не зависит от остроты зрения, но наличие зрительного дефекта ставит ребёнка со зрительной патологией относительно формирования речи в ранний период развития в неравные условия с хорошо видящими детьми, при которых сужается сфера для развития двигательной активности.

Общая особенность таких детей – нарушение словесного опосредования. Если ребёнок правильно называет предмет, это не значит, что у него имеются чёткие представления о нём. Это объясняется трудностями установления предметной соотнесённости слова и образа, правильного употребления слов в речевой практике.

Овладение фонетической стороной речи совершается на основе подражания. Формирование речедвигательных образов,

основанное не только на слуховом, но и на кинестетическом и зрительном восприятии, существенно страдает, так как ребёнок не может видеть артикуляторные движения окружающих его людей. Ограничение визуального контроля за языковыми и невербальными средствами общения приводят к тому, что у детей с нарушенным зрением проблемы со звукопроизношением встречаются в 2 раза чаще, чем у хорошо видящих детей.

Неточные представления об окружающем предметном мире провоцируют накопление в речи детей слов без конкретного содержания, что приводит к формальному усвоению знаний и лишает детей возможности применять полученные знания в учебной и игровой деятельности.

Таким образом, зрительная патология отрицательно влияет на доречевое и речевое развитие ребёнка с нарушениями зрения. Для выявления речевой патологии у детей в первую очередь проводится диагностическое обследование. Поэтому необходимо адаптировать диагностический материал так, чтобы недостатки зрительного восприятия не сказывались на качестве обследования.

После комплексного обследования проводится совместный консилиум, в котором участвуют: тифлопедагоги, воспитатели, медицинские работники, узкие специалисты. Обсуждаются итоги диагностического изучения и разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут. Вся коррекционная работа в группах строится с учетом рекомендаций врача офтальмолога и тифлопедагога.

Логопедическая работа с детьми со зрительной патологией строится на дидактических и тифлопедагогических принципах построения коррекционной помощи детям с нарушениями зрения, в частности:

- учёт первичных и вторичных дефектов;
- □ опора на сохранные анализаторы и создание полисенсорной основы;
- формирование всесторонних представлений об окружающем с опорой на различные формы вербальной и невербальной деятельности;
- широкое использование средств наглядности;
- □ комплексный подход к решению задач развития речи.

Поэтому в коррекционной работе по развитию речи предусмотрено развитие зрительных функций.

Вся коррекционная логопедическая работа с детьми с нарушениями зрения осуществляется на фоне специального лечения, которое носит комплексный характер.

Обязательным элементом коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения зрения, является зрительная гимнастика. Комплекс зрительной гимнастики также соответствует лексической теме недели.

Таким образом, спецификой логопедической работы с детьми с нарушениями зрения является неукоснительное соблюдение этапов лечения зрительной патологии и офтальмоэргономических требований.

Работая с детьми с нарушением зрения необходимо соблюдать следующие требования к организации учебного процесса:

1. Детей с низкой остротой зрения необходимо сажать во время занятия за передние столы.
2. При светобоязни нужно посадить ребенка так, чтобы не было прямого раздражающего попадания света в глаза.
3. При расходящемся косоглазии место ребенка на занятиях в центре.
4. При разной остроте зрения обоих глаз ребенка необходимо посадить лучше видящим глазом к центру.
5. Рабочая поверхность при расходящемся косоглазии должна быть горизонтальной, а при сходящемся – вертикальной, при миопии, глаукоме – вертикальной.
6. Расстояние от глаз ребенка до рабочей поверхности должно быть не менее 30 см.
7. Темп занятий должен быть снижен.
8. Обязательно проводить специальную гимнастику для глаз, физкультминутки и минуты отдыха.
9. Во время занятий использовать специальную наглядность.
10. При демонстрации цветных изображений использовать яркие, насыщенные, натуральные цвета.
11. Учитывать контрастность фона (чёрно-белый, зелёный, коричневый или оранжевый)
12. Поверхность пособий должна быть матовой (чтобы не было бликов от света)
13. Ограничивать непрерывную зрительную работу соответственно возрасту и зрительным возможностям.
14. Ребенка с низкой остротой зрения ставить в паре с лучше видящим ребенком: при разной остроте зрения глаз ребенка ставить так, чтобы его держали за руку со стороны хуже видящего глаза.
15. Занятия с детьми, имеющими нарушение зрения проводятся по подгруппам и индивидуально с чередованием умственной, речевой и зрительной нагрузки с двигательной.
16. Обязательным этапом на занятиях являются игры и упражнения на развитие зрительных функций, цветоощущение, цветовосприятие и др.

Оборудование кабинета является неотъемлемой частью комплексного воздействия на развитие речи у детей с нарушениями зрения. Работа логопеда с детьми, имеющими нарушения зрения, требует определенных знаний в офтальмологии, тифлопедагогике, владения соответствующими приемами обучения, применения средств наглядности. Весь используемый в работе дидактический материал адаптирован к зрительным возможностям детей с нарушениями зрения.

Требования к пособиям.

Важно:

Соблюдение в изображениях пропорций в соответствии с соотношениями реальных объектов; 137

Соотношение с реальным цветом объектов и высокий цветовой контраст.

Чёткое выделение ближнего, среднего и заднего планов.

	Дети лучше различают черные объекты на белом фоне, лучше воспринимают заполненные фигуры, чем контурные. Величина картинок определяется в зависимости от возраста и зрительных возможностей с учетом офтальмолога. Сложный фон сюжетных картинок должен быть свободен от лишних деталей. Располагать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, а хорошо выделялись по отдельности. В цветовой гамме желательны желто-красно-оранжевые и зеленые тона. Необходимо помнить, что для детей с нарушением зрения характерна аномалия синего и фиолетового цветов. Величина раздаточного материала: Острота зрения - Размер пособий 0,4 и выше - 2 см 0,2-0,3 - 2—3 см 0,05-0,1 - 3-4 см 0,01-0,04 - 4-5 см Размер используемой натуры 20-25 см. При рассматривании картины рекомендуется рассадить детей таким образом: - в 2-3 ряда, соблюдая окклюзию глаз - полукругом - «каре» - параллельно-справа и слева от воспитателя по одному ряду детей (дети с расходящимся косоглазием - в центре, со сходящимся косоглазием - по краям+соблюдение остроты зрения). Комплексная коррекционно-логопедическая работа занимает существенное место во всей системе коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи и зрения, в целях компенсации последствий зрительной патологии и подготовки их к обучению в школе.
2.3.3.Особенности коррекционной работы педагога-психолога	Основными направлениями психолого-педагогического сопровождения являются: ☐ индивидуализация образования; ☐ реализация компетентностного подхода; ☐ учёт индивидуальных возрастных и психологических особенностей воспитанников; ☐ формирование готовности воспитанников к регулярному обучению в школе в соответствии с индивидуальными особенностями и способностями; ☐ формирование установок на здоровый и безопасный образ жизни с целью сохранения и укрепления физического,

психологического и социального здоровья;

- ☐ интеграция в общее образовательное пространство детей с нарушениями зрения;
- ☐ мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- ☐ использование средств психолого -педагогической поддержки воспитанников и развитие консультационной помощи детей с нарушениями зрения;
- ☐ диверсификацию уровней психолого -педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень группы, уровень МАДОУ);
- ☐ вариативность форм психолого -педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза);
- ☐ психолого-педагогическая поддержка участников конкурсов на разных уровнях;
- ☐ обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей личностной перспективы развития;
- ☐ формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- ☐ учет специфики возрастного психофизического развития воспитанников;
- ☐ формирование и развитие психолого -педагогической компетентности воспитанников.

Диагностическая работа. Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Обязательно проводится:

-диагностика воспитанников подготовительных группы с целью определения особенностей психического развития для организации и координации работы по дальнейшему развитию эмоциональной и коммуникативной сфер.

-диагностика воспитанников в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ, согласно положению о ПМПк.

-диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы.

По запросам родителей, педагогов, администрации МАДОУ и личным наблюдениям педагог-психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Коррекционно - развивающая работа. Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития. В построении коррекционной работы необходимо ориентироваться на определенные эталоны психического развития, к которому важно приблизить ребенка, а в развивающей работе - на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для

него уровень развития (последний может быть как выше, так и ниже среднестатистического).

Осуществление коррекционной и развивающей работы проходит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме, требованиям. Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы педагога-психолога. В том случае, если отклонения выражены в значительной степени, воспитанника необходимо направить на консультацию к специалистам психолого-медико-педагогической комиссии. Дальнейшая коррекционная и развивающая работа с данными детьми строится на основе полученного заключения и рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, с участием психологов, дефектологов, лечащего врача и других специалистов.

Обязательно проводится выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка в процессе консультирования, проводятся коррекционно-развивающие занятия с детьми подготовительных групп, с целью коррекции отклонений психического развития и формирования качеств по линиям развития воспитанников (с учетом полученных диагностических данных ранее).

Консультационная работа. Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития. Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, педагоги и администрация МАДОУ.

Обязательно проводится консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией воспитательно-образовательного процесса в МАДОУ и семье в интересах ребенка, тематические групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей. Педагог-психолог может инициировать иные формы работы с персоналом МАДОУ с целью личностного и профессионального роста.

Просветительская работа. Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации МАДОУ и родителей, а именно:

- актуализация и систематизация имеющихся знаний;
- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Обязательно проводится психологическое просвещение педагогов, психологическое просвещение родителей в форме родительских собраний, круглых столов, информационных сообщений в раздевалках и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей

Психопрофилактика. Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-

образовательного процесса.

В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед психологической службой стоит задача в рамках психопрофилактического направления содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум.

Обязательно проводится работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды, выявление детей, требующих повышенного внимания педагогов.

Средняя группа (3-4 года).

1. Продолжить развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (4-5 предметов).
2. Развивать наглядно – образное мышление путем группировки и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.
4. Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций

Старшая группа.

1. Продолжить развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (1 половина года -5-6 предметов, 2 половина года – 6-7 предметов).
2. Развивать наглядно – образное мышление путем группировки и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Развивать элементы логического мышления (вторая половина года).
4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.
5. Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций

Подготовительная группа

1. Продолжить развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (1 половина года -7-8 предметов, 2 половина года – до 10 предметов).

2. Развивать наглядно – образное мышление путем группировки и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Развивать элементы логического мышления. Вторая половина года - на примере отгадывания загадок, ребусов, кроссвордов
4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.
5. Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций

Особенности коррекционной работы педагога-психолога.

Педагог – психолог проводит обследование сенсорного, познавательного развития детей, а также мелкой моторики. По результатам обследования он дает рекомендации другим участникам педагогического процесса в целях совместного планирования коррекционной работы, также сообщает результаты психологического обследования специалистам ПМПК.

В группы для детей с нарушениями зрения часто зачисляются дети, имеющие вторичную задержку психического развития. С этой категорией детей педагог-психолог проводит групповые и индивидуальные занятия.

Психологическая коррекция - это систематическая работа педагога-психолога направленная на специфическую помощь этим детям.

Работа ведется по согласованию с родителями и администрацией МАДОУ в следующих формах:

- ☐ индивидуальные психокоррекционные занятия (работа с проблемами в личностной и познавательной сферах);
- ☐ подгрупповые психокоррекционные занятия;
- ☐ тренинговые занятия с педагогами, специалистами;
- ☐ занятия по психологической подготовке детей к школьному обучению;
- ☐ тематические занятия с родителями.

В ходе коррекционно-развивающей работы решаются следующие **задачи**:

- ☐ развитие познавательной активности детей;
- ☐ развитие общеинтеллектуальных умений: приемов анализа, сра внения, обобщения, навыков группировки и классификации;
- ☐ нормализация познавательной деятельности, формирование умения ориентироваться в задании, воспитание самоконтроля и самооценки;
- ☐ развитие словаря, устной монологической речи детей в единстве с обо гащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;
- ☐ психокоррекция поведения ребенка;

- ☐ формирование навыков общения, правильного поведения.

Основные направления коррекционной работы:

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:

- ☐ развитие тонкой моторики кисти и пальцев рук;
- ☐ развитие графических навыков.

2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- ☐ развитие зрительного восприятия и узнавания;
- ☐ развитие зрительной и слуховой памяти;
- ☐ формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина)
- ☐ развитие пространственных представлений и ориентации;
- ☐ развитие внимания;

3. Развитие основных мыслительных операций:

- ☐ навыков анализа и синтеза;
- ☐ навыков группировки и классификации (на основе овладения основными понятиями);
- ☐ умения работать по инструкции, алгоритму;
- ☐ умения планировать деятельность.

4. Развитие различных видов мышления:

- ☐ развитие наглядно-образного мышления;
- ☐ развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями);

5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы;

6. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

7. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Для решения задач и реализации направлений используются следующие средства коррекционно – развивающего воздействия:

- ☐ Предметно-манипулятивные;
- ☐ Двигательно-экспрессивные;
- ☐ Изобразительно-графические;

	☐ Музыкально-ритмические; ☐ Вербально-коммуникативные. Развитие высших психических процессов.
2.4. Социализация детей с нарушениями зрения	Неуклонно увеличивается количество детей, относящихся к категории детей с ограниченными возможностями здоровья. В международной «Конвенции о правах ребенка» сказано, что каждый ребенок имеет право на воспитание и образование, а международные документы по проблемам инвалидов призваны обеспечить им равные возможности наряду со здоровыми детьми. Одним из путей организации реабилитации и социальной адаптации «особых» детей в ДОУ является интеграция. Интегрированное обучение предполагает овладение ребенком с нарушениями зрения теми знаниями, умениями и навыками и в те же сроки (или близкие), что и нормально развивающимися детьми в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами. Дошкольный возраст – благоприятный период для интеграции детей с отклонениями в развитии в коллектив здоровых сверстников. В условиях нашего ДОУ возможно эффективно осуществлять интеграцию проблемных детей с учетом уровня развития каждого ребенка, выбирая полезную и возможную для него «долю» интеграции. Наш педагогический коллектив использует следующие модели интеграции: ☐ полной интеграции ☐ временной интеграции ☐ частичной интеграции Основные направления работы: 1. Работа с детьми. Цель: Приобретение обычными детьми нравственного опыта позитивного общения с "необычными" сверстниками, воспитание у них способностей к социальному сотрудничеству. 2. С родителями. Цель: Формирование уважительного отношения собственных родителей к "проблемному" ребенку, как к человеку с особыми потребностями. Шаг от изоляции – шаг к общности. 3. С педагогами ДОУ. Цель: Выстраивание развивающей среды для детей с учетом динамики их актуальных возможностей. С целью обеспечения системы развивающего обучения, мы стремимся коррекционную работу осуществлять параллельно развивающей. Это позволяет нам не только «исправлять» отклонения, но и раскрывать потенциальные возможности каждого малыша.

	Осуществление комплексной реабилитации детей с нарушениями зрения возможно лишь при реализации индивидуальных программ развития и при обеспечении эффективности комплексной работы специалистов различного направления в зависимости от потребностей «особого» ребенка и запросов родителей. Особое место при создании условий в ДООУ для детей с нарушениями зрения отводится обогащению и специализации среды развития. С этой целью в ДООУ созданы следующие условия: ☐ Коррекционные пособия и игры, дидактические пособия и игрушки в группах. ☐ Кабинет учителя-дефектолога ☐ Кабинет учителя-логопеда. ☐ Комната психологической разгрузки. Педагогическим коллективом ДООУ активно внедряются инновационные формы работы с родителями: обучение их навыкам совместной с детьми деятельности, повышение уровня коммуникабельности как детей, так и родителей, проведения просветительской работы с семьями воспитанников. Практические занятия организуют следующие специалисты: педагог-психолог, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, учитель-дефектолог, музыкальный руководитель. Такая работа позволяет формировать педагогическую культуру родителей; ориентировать родителей на создание оптимальных педагогических условий в семье, путем обучения родителей специфическим способам и приемам взаимодействия с ребенком на основе разработанной индивидуальной программы.
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников. Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей: • изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье; • знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями,

	возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников; • информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач; • создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; • привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области); • поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.
2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка. Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.). Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий. Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным. Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

	Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса: • реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире; • установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов; • построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы; • обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей. Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования. Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка. Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается: ▪ в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей; ▪ в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой; ▪ в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним; ▪ в организации комфортного предметно - игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.
2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы	В программе учитываются образовательные потребности, интересы и мотивы детей, проявления детской инициативы во всех видах деятельности, через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создания условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, а также специфика национальных и социокультурных условий. Детская инициатива поддерживается доброжелательными взаимоотношениями педагога с детьми, в том числе, имеющими ограниченные возможности здоровья.

	В раннем возрасте (от 1 до 3 лет) организация: • предметной деятельности с составными и динамическими игрушками; • игровой деятельности (сюжетные, дидактические, подвижные игры); • познавательно-исследовательской деятельности (экспериментирование с материалами и веществами - песок, вода, тесто); • коммуникативной деятельности (общение со взрослыми и сверстниками); • трудовой деятельности (самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, савок, лопатка); • двигательной деятельности (ОРУ, ОВД, подвижные и спортивные игры).	В дошкольном возрасте (от 3 до 8 лет)- организация: • предметной деятельности с составными и динамическими игрушками; • игровой деятельности (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные игры); • познавательно-исследовательской деятельности (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); • коммуникативной деятельности (общение со взрослыми и сверстниками); • трудовой деятельности (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении, на улице); • двигательной деятельности (ОРУ, ОВД, подвижные и спортивные игры).
2.8. Наиболее существенные характеристики содержания (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья. Обучение осуществляется на русском языке. Население г. Калининграда (около 420 тыс. человек), многонациональное: самыми многочисленными являются русские. В результате миграционных процессов появилось множество малочисленных народностей: белорусы, украинцы, литовцы. Исторически сложилось так, что приоритетное направление получило развитие рыболовецкого, торгового флота, а в связи с эксклавным положением области – развитие военно-морского флота. В каждом учреждении с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также традиции коллектива работников ДОУ. В программе, реализуемой ДОУ, есть такие традиции: • чествование именинников (взрослых и детей); • ежегодные Дни открытых дверей (специалисты и воспитатели); • День знаний; • День защиты детей; • совместный спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» • «Малые Олимпийские игры»	

- Дни здоровья
- Рождественские встречи
- День России

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Год приобретения, замены, обновления	состояние мебели			Состояние мягкого инвентаря	Состояние спортивного инвентаря	Состояние технических средств обучения	Состояние дидактических материалов	Состояние методических материалов	Состояние игрушек	Состояние спортивной площадки	Состояние игровых площадок	Состояние групповых комнат	Состояние спортивного/музыкального залов	Состояние лестничных маршей
	столы	стулья	корпусная мебель											
2011										+				
2014	20 %	20 %	30 %	70%	40%	30%	50%	10%	20%	50%	удовл .	40%	ремонт муз. зала	удов.
2015	З	З	П	О		О	О	З			О	рем		
2016	З				П				З			рем		рем
2017		З												

Условные обозначения:

% - износ П - приобретение

З - замена О – обновление

Материально-техническое оснащение ДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, соответствует правилам пожарной безопасности и способствует качественной реализации Программы. Для обеспечения безопасности жизни

и деятельности детей установлена пожарная сигнализация. Регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, организуются учебные тренировки. В учреждении создана необходимая среда для осуществления образовательной деятельности. Наличие компьютерной техники: 8 персональных компьютеров, 1 ноутбук, 6 принтеров, мультимедийное оборудование, 2 музыкальных центра. В ДООУ подключен Интернет, имеется электронная почта, работает сайт.				
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	Программы для организации основной деятельности	Обязательная часть	Обязательная часть с учетом коррекционной работы/ инклюзивного образования	Часть, формируемая участниками образовательного процесса
		Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. М., Мозаика-синтез, 2014г.	«Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушениями зрения): Программа детского сада: коррекционная работа» Под ред. Л. И. Плаксиной М., 2003.	<u>Парциальные:</u> О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина «Я, ты, мы» М.: «Просвещение», 2005г. И.Н. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки. «Праздник каждый день» О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность»- С.-Пб.: «Детство-пресс», 2002г. Т.Б. Филичева, Т.В. Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению ФФНР у детей», «Программа логопедической работы по преодолению ОНР у детей» - М., 2009 г.

**Программы для организации дополнительной
образовательной деятельности**

1. «Логоритмика»
2. «Математические ступеньки»
3. «Оздоровительная физическая культура»
4. «По дороге к азбуке»
5. «Давай, поиграем!»
6. «Цветные ладошки»
7. «Пластилиновый мир»
8. «Бумажный кораблик»
9. «Музыкальная гостиная»
10. «Развитие зрительного восприятия, навыков пространственной, социально-бытовой ориентации и восстановление функциональных нарушений зрительного анализатора с применением реабилитационных компьютерных программ («Крестики», «Паучки», «Контур», «Relax!»)

1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010	1. Дружинина Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушениями зрения.— М., 2006.	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
2. Новикова И. М.	2.Плаксына Л. И., Григорян Л, А. Содержание медико-педагогической помощи в	Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в
Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.	дошкольном учреждении для детей с нарушениями зрения. —М., 1998.	про из ведениях художников»; «Защитники Отечества».
3. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010	3.Плаксына Л.И. Коррекционно-развивающая среда в детских садах компенсирующего вида,— М., 2008	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
4. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010	4.Е.Н. Подколзина. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения Москва, «ЛИНКА – ПЕРСС», 2009 г., 176 с	Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
5. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Детство - Пресс», 2000	5.Т.И. Нагаева под ред. Л.В.Фомичёвой Нарушение зрения у дошкольников. 6.Развитие пространственной ориентировки. Ростов–на-Дону«Феникс», 2008г. 95 стр	Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и
6. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.	7.Л.П. Григорьева, С.В. Сташевский Основные методы развития зрительного восприятия у детей с нарушением зрения	оборудование»; «По су да»; «Школьные при над лежности». Серия «Рассказы по картинкам»:
7.Зацепина М. Б. Дни	Москва, «Типография», 1990 г., 58	«В де рев не»; «Кем быть?»; «Мой

воинской славы.
8.Патриотическое
воспитание дошкольников.
— М.: Мозаика-Синтез,
2008-2010.
9.Куцакова Л. В. Творим и

с.
.
Лапшин В.А., Пузанов Б.П.
«Основы дефектологии»
Москва,1998г.
Г.В.Никулина «Развитие

дом»; «Профессии».
Серия «Расскажите детям о...»:
«Расскажите детям о бытовых приборах»;

12. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: бытовая ориентировка	8. Е. Н. Подколзина «Социально – бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты занятий)». Москва, Город	Рабочие тетради Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа.
13. Максаков А. И. зрения (перспективное планирование и конспекты занятий)». М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.	замечаний). Москва, Город	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.
14. Максаков А. И. детства, 2007г. Воспитание культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2005-коррекция». Москва, 2003г.	И. детства, 2007г. звуковой Л.И. Фильчикова, М.Э. Бернадская «Нарушение зрения у детей раннего возраста. Диагностика и коррекция». Москва, 2003г.	Математика для дошкольников: Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.
2010.	В.А. Феоктистова «Развитие	Плакаты:
15. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: детей». Санкт-Петербург, 2005г.	навыков общения у слабовидящих детей». Санкт-Петербург, 2005г.	«Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».
Мозаика-Синтез, 2005-2010. В.З. Денискина «Особенности	Мозаика-Синтез, 2005-2010. В.З. Денискина «Особенности	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
16. Саулина Т. Ф. Триобучения социально – бытовой сигнала светофора. ориентировки детей с нарушением	социально – бытовой сигнала светофора. ориентировки детей с нарушением	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа
Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: с нарушением зрения». Москва, Мозаика-Синтез, 2009-2010. 2006г.	Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: с нарушением зрения». Москва, Мозаика-Синтез, 2009-2010. 2006г.	раннего возраста (2–3 года). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа
17. Соломенникова О. А. Л.И. Плаксина, Л.А. Григорян.	Л.И. Плаксина, Л.А. Григорян.	(3–4 года).
Экологическое воспитание в «Содержание медико – детского сада. —	Экологическое воспитание в «Содержание медико – детского сада. —	Соломенникова О. А. Ознакомление с М

	:Мозаика-Синтез, 2005-2010. 18. Соломенникова О. А. Воспитания и социальной адаптации детей с нарушением элементарных экологических представлений — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Петербург, 2002г. 19. Веракса Н. Е., Веракса А. А. Катаева, Е. А. Стреблева «Н. Проектная деятельность	педагогической помощи». Москва, 1998г. Л.И. Плаксина « Проблемы воспитания и социальной адаптации детей с нарушением зрения». Москва, 1995г. Г.В. Никулина « Охраняем и развиваем зрение» Санкт – Петербург, 2002г. А.А. Катаева, Е.А. Стреблева «Дидактические игры в обучении	природой. Средняя группа (4–5 лет) Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные сред ней полосы»; «Морские обитатели»;¹¹⁵ «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»;
--	--	---	--

22. Помораева И. А., Позина В. А., Феоктистова, Шипицина Л. М. Рабочие тетради		
В. А. Занятия по «Специальные коррекционные	Дарья Денисова, Юрий Дорожин.	
формированию программы для дошкольников с	Развитие речи у малышей. Младшая	
элементарных тяжёлым нарушением	группа.	
математических зрения» Санкт – Петербург, 1995г.	Дарья Денисова, Юрий Дорожин.	
представлений во второй В. П. Ермаков «Основы	Развитие речи у малышей. Средняя	
младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Л. А. Новикова «Особенности	группа.	
Мозаика- Синтез, 2006-приёма и передачи зрительной	Дарья Денисова, Юрий Дорожин.	
2010.	Развитие	
информации при нарушениях	речи у дошкольников. Старшая группа.	
23. Зацепина М. Б. зрения у детей» Москва, 1978г.	Дарья Денисова, Юрий Дорожин.	
Культурно-досуговая К. З. Денискина «Формирование	Развитие	
деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-детей с нарушением	речи у дошкольников. Подготовительная	
Синтез, 2005-2010.	к школе группа.	
зрения». Москва, 1997г.	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки	
24. Зацепина М. Б., Л. Б. Успенская «Коррекционные	граммоты для малышей: Младшая группа.	
Антонова Т. В. Народные образовательные	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки	
праздники в детском саду. учреждения» Москва, 2004г.	граммоты для малышей: Средняя группа.	
— М.: Мозаика- Синтез, Л. А. Венгер «Дидактические игры	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки	
2005-2010.	граммоты для дошкольников: Старшая	
и упражнения по сенсорному	группа.	
25. Зацепина М. Б., воспитанию у	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки	
Антонова Т. В. Праздники дошкольников». Москва, 1978г.	граммоты для дошкольников:	
развлечения в детском саду. Методические рекомендации по	Подготовительная к школе группа.	
- М.: Мозаика- Синтез, организации лечения детей с		
2005-2010.	Серия «Мир в картинках»:	
косоглазием и амблиопией в		

	26. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 27. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. 28. Комарова Т. С. Школа	специальных дошкольных учреждениях». Москва, 1978г. Л.И. Плаксина «Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением зрения». Москва, 1999г. Л.И. Плаксина «Развитие зрительного восприятия в процессе обучения математики». Калуга, 1998г	«Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». 116 Плакаты: «Гжель. Изделия Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»;
--	--	--	--

3.3. Распорядок и режим дня

Примерный режим дня на сентябрь-май при 12-часовом пребывании детей в дошкольном образовательном учреждении

Режим дня пребывания детей в МАДОУ ЦРР д/с №14 на 2024-2025 учебный год
коррекционной направленности дошкольного возраста для детей 2 – 7 лет (холодный период года)

Режимные моменты	Разновозрастная №1	Средняя №2	Старшая №3	Подготовительная №4
Прием детей, самостоятельная деятельность детей	7.00 – 8.25	7.00 – 8.10	7.00 – 7.55	7.00- 7.40
Утренняя гимнастика	8.25 – 8.35	8.10 – 8.20	7.55 – 8.05	7.40-7.50
Подготовка к завтраку	8.35 – 8.45	8.20 – 8.30	8.05 -8.15	7.50-8.00
Завтрак	8.45- 9.00	8.30 – 8.45	8.15 – 8.30	8.00 – 8.15
Самостоятельная деятельность	-	8.45 – 9.00	8.30 – 9.00	8.15 – 9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (включая физминутки 10 минут)	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 10.15	9.00-10.50
Второй завтрак	9.40 – 9.55	9.50– 10.05	10.15 – 10.30	10.50- 11.00
Подготовка к прогулке	9.55 – 10.10	10.05 – 10.25	10.30 – 10.45	11.00-11.15
Прогулка, самостоятельная	10.10 – 11.45	10.25 – 12.05	10.45– 12.35	11.15- 13.00
Возвращение с прогулки,	11.45 – 12.00	12.05 – 12.25	12.35 – 12.50	13.00- 13.15
Обед	12.00 – 12.20	12.25 – 12.45	12.50 – 13.10	13.15- 13.35

Подготовка к дневному сну	12.20 – 12.30	12.45 – 12.55	13.10 – 13.25	13.35- 13.45
Сон	12.30 – 15.00	12.55 – 15.00	13.25 – 15.00	13.45- 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00-15.15	15.00– 15.15	15.00 – 15.40	15.00-16.05
Полдник	15.15-15.35	15.15 – 15.35	15.40 – 16.00	16.05 - 16.20
Игры, самостоятельная и организованная деятельность , коррекционная работа	-	15.35 – 16.00	16.00 – 16.30	16.20 -16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.35 – 17.00	16.00 – 17.10	16.30 – 17.30	16.40- 17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.00-17.30	17.10-17.30	17.30-17.45	17.30-17.45
Ужин	17.30-18.00	17.30-18.00	17.45 -18.00	17.45 -18.00
Самостоятельная деятельность и	18.00 - 19.00	18.00- 19.00	18.00 - 19.00	18.00 - 19.00

Примечание: В режиме дня указана общая продолжительность работы в ДООУ по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Создавать условия для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками через организацию праздников и развлечений, посвящённых календарным событиям, традициям страны, региона, учреждения в соответствии с возрастом в разнообразных видах деятельности: День знаний; праздник Осени; праздники, посвящённые встрече Нового года; Рождества, Масленицы, Пасхи, 23 февраля, 8 марта, День космонавтики, 9 мая, логопедический утреник, Выпускной, День защиты детей, День Нептуна, День физкультурника, До свидания, лето!

Описание вариативных форм, способов, методов проведения традиционных мероприятий

развлечение (проводится ежемесячно согласно календарно-тематическому планированию организации или группы)

- досуг (организуется воспитателями совместно со специалистами в соответствии с заданной темой. Время проведения досуга – в соответствие с возрастной группой.

	▪ праздник (проводится 1-2 раза в год, подготовка ведётся одновременно педагогами и специалистами. К проведению праздника могут привлекаться в рамках сетевого взаимодействия специалисты других организация, приглашённые лица и прочее) ▪ игра-путешествие, игра – драматизация (выбор данной формы остаётся за воспитателем или специалистом, при подготовке требуется предварительная работа) ▪ игры - развлечения интеллектуально-познавательного содержания (КВН, «Турнир эрудитов», «Юные натуралисты», «Что, где, когда?» и прочее). ▪ экскурсия (предварительно согласуется с администрацией ДОУ, требуется согласие родителей, согласование с организациями, куда совершается экскурсия, договорённость с транспортными организациями, предварительная подготовка самого педагога) ▪ целевая прогулка (тщательно продумывается маршрут, учитывая возрастные особенности детей, заранее выбирается тема, которая согласуется с методической службой ДОУ и календарно-тематическим планом работы) ▪ тематический день (планируется заранее в плане ДОУ, привлекаются все службы ДОУ) ▪ проектная деятельность (должен быть составлен план, проектная деятельность вносится в годовой и в ежемесячный план работы ДОУ) ▪ разыгрывание проблемной ситуации (заранее оговаривается проблема, ведётся предварительная работа) и другие.
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: • возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. • реализацию различных образовательных программ; • в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия: • учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть: содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды:

- для реализации задач образовательных программ, реализуемых Организацией, учёта национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, и полноценного развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенности и коррекции недостатков их развития в Организации имеется (столько-то групп, наличие спален, кабинетов, залов, бассейнов, мини-музеев, лабораторий, зимних садов и прочее).
- описание территории (наличие прогулочных площадок и оборудования на них, спортивных площадок, огородов, цветников, экологических троп, метеостанций, экологических уголков, и прочее)
- описание территории, прилегающей к организации (наличие рядом объектов, позволяющих более полно реализовать Программу (в шаговой доступности): озеро, ручей, лесопарк, перекрёсток, магазины, школы, ЦДО, театры, парки, зоопарки и прочее).
- выносное оборудование для организации физической и игровой активности, опытно-экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности в природе.
- наличие мест для уединения и возможности общения детей разного возраста и взрослых, а также для организации инклюзивного образования (релаксационные уголки, «сиреневый лес», уголки с набором подушек, думочек, любимых игрушек детей).

Создание безопасных условий для возможности вариативности, трансформирования и полифункциональности среды (выносное спортивное оборудование, надувные бассейны, батуты, горки, качели, ширмы, мебель - трансформер и прочее).

3.6. Краткая презентация Программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с нарушением зрения муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда центра развития ребенка детского сада №14 (МАДОУ ЦРР д/с №14) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО).

Программа охватывает образовательные области, представленные в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: познавательное развитие, речевое развитие, социально- коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

Адаптированная образовательная программа - образовательная программа адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

Обязательная часть с учетом коррекционной работы направлена на обеспечение стандарта общеобразовательной подготовки в условиях дошкольного воспитания, обучения и коррекции детей с нарушением зрения.

Части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей.

Данные в программе рекомендации к распределению материала по возрастам позволяют педагогу осуществлять индивидуальный подход к детям, регулируя на каждом этапе объем и глубину решения поставленных задач. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

МАДОУ ЦРР д/с № 14 работает в режиме пятидневной рабочей недели. В дошкольном образовательном учреждении

функционирует 4 группы:

- разновозрастная группа (2-5 лет);
- старшая группа(5-6 лет);
- старшая группа (5-6 лет);
- подготовительная группа(6-7 лет)

На базе дошкольного образовательного учреждения функционирует логопедический пункт с целью выявления и преодоления нарушений в развитии устной речи детей дошкольного возраста.

Целью адаптированной программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группах для детей с нарушениями зрения в возрасте с 2 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов МАДОУ и родителей дошкольников.

Основной целью своей работы коллектив ДООУ полагает **позитивную социализацию и развитие детей с нарушениями зрения и правильной оценкой их возможностей и выявлением особых образовательных потребностей.**

Цель реализуется через решение следующих задач, которые соответствуют федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Создание благоприятных условий для проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

В основе реализации адаптированной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает: полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития; индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья); содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов) Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники дошкольного учреждения. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.

Образовательная программа формируется с учетом значимых для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и

непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Адаптированная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Содержательный раздел содержит описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

Образовательный процесс осуществляется по режиму дня, соответствует санитарно - гигиеническим требованиям, предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей